

**BUREAU METROPOLITAIN DU
LUNDI 9 MAI 2022**

NOMBRE D'ELUS METROPOLITAINS EN EXERCICE : 16		
QUORUM : 9		
PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
13	0	3
OBJET DE LA DECISION		
N° 22/287		
CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE POUR LE CONSERVATOIRE ET L'ASSOCIATION FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA REGION - AUTORISATION DE SIGNATURE		

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

PRESENTS :

M. Ange MUSSO, M. Hubert FALCO, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Robert CAVANNA, M. Gilles VINCENT, M. Hervé STASSINOS, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Francis ROUX, Mme Nathalie BICAIS, M. Thierry ALBERTINI, M. Jean-Louis MASSON, M. Arnaud LATIL, M. Yannick CHENEVARD.

ABSENTS :

M. Robert BENEVENTI, M. Christian SIMON, M. Jean-Pierre COLIN.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 22/287

BUREAU DU 9 MAI 2022

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA
METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE
POUR LE CONSERVATOIRE ET L'ASSOCIATION
FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA REGION -
AUTORISATION DE SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°21/12/406 du 16 décembre 2021 portant délégations au Président et au Bureau,

CONSIDERANT que le Conservatoire TPM doit permettre à ses élèves d'approcher concrètement les réalités du spectacle vivant et les savoir-faire professionnels des arts de la scène, dans le cadre pédagogique et au-delà, auprès de structures et associations actives sur le territoire,

CONSIDERANT la volonté d'ouverture de la Métropole TPM vis-à-vis des associations culturelles et artistiques implantées sur le territoire métropolitain,

CONSIDERANT que l'association Festival de Musique de Toulon, implantée à Toulon a pour objectif de promouvoir la musique classique auprès d'un large public tout au long de sa saison de concerts du mois d'octobre au mois de juillet de chaque année,

CONSIDERANT qu'une relation artistique et pédagogique a été tissée ces dernières années entre l'association Festival de Musique de Toulon et le Conservatoire TPM,

CONSIDERANT ainsi que les responsables des deux structures ont souhaité formaliser et valoriser ce partenariat sous forme d'une convention,

CONSIDERANT la convention ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,

D E C I D E

ARTICLE 1

D'APPROUVER l'exposé qui précède.

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président de la Métropole à signer la convention de partenariat entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée pour son conservatoire et l'association Festival de Musique de Toulon.

ARTICLE 3

DE DIRE que cette décision est sans incidence financière.

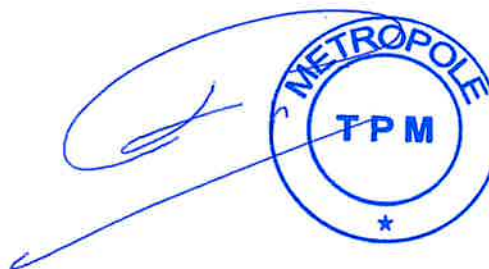
Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 9 mai 2022

Hubert FALCO

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée
Ancien Ministre

POUR	13
CONTRE	0
ABSTENTION	0



**CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA METROPOLE
TOULON PROVENCE MEDITERRANEE POUR LE CONSERVATOIRE
ET L'ASSOCIATION FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA REGION**

ENTRE

La Métropole Toulon Provence Méditerranée

domiciliée : 107 boulevard Henri Fabre, CS 30536, Toulon 83041 cedex 9,
représentée par son Président, **Hubert FALCO**, dûment autorisé par décision métropolitaine
n° du

Ci-après dénommée **TPM**

d'une part

ET

FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA REGION (association loi 1901)

domiciliée : 17 rue Mirabeau 83000 Toulon
représentée par son Président, **Didier PATOUX**, dûment habilitée par le conseil
d'administration du 09/07/2021

Ci-après dénommée **FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON**

d'autre part

Préambule

Par délibération N°15/06/104 du 18 juin 2015, **TPM** a sollicité le renouvellement du classement de son conservatoire, établissement d'enseignement public de la musique, de la danse, du théâtre et arts du cirque (Conservatoire TPM) dans le réseau national des conservatoires à rayonnement régional, attribué par arrêté ministériel du 24 décembre 2007. Le classement du **Conservatoire TPM** a été renouvelé, par arrêté ministériel en date du 24 novembre 2016 pour une durée de 7 ans à compter du 13 octobre 2015.

Du fait de sa vocation d'ouverture, de diversité des échanges et des dynamiques de production, de création et de diffusion, le conservatoire noue des partenariats avec des structures artistiques ou culturelles, implantées sur le territoire métropolitain et au-delà.

L'association **Festival de Musique de Toulon**, implantée à Toulon a pour objectif de promouvoir la musique classique auprès d'un large public tout au long de sa saison de concerts du mois d'octobre au mois de juillet.

Compte-tenu de l'intérêt pédagogique et artistique des échanges entre l'association **Festival de Musique de Toulon** et le **Conservatoire TPM**, les responsables des deux structures ont souhaité formaliser et valoriser ce partenariat sous forme d'une convention.

Ceci exposé, il est convenu ce qui suit :

ARTICLE 1^{er} – OBJET

La présente convention a pour objet de définir les modalités du partenariat entre **TPM** pour le conservatoire et **Le Festival de Musique de Toulon**.

ARTICLE 2 – ENGAGEMENTS DE TPM

Sous réserve de disponibilité et des nécessités et contraintes propres du conservatoire, **TPM** peut mettre à disposition ponctuelle du **Festival de Musique de Toulon** des locaux (théâtre Racine, auditorium, salle de cours sur le site de Toulon) afin qu'il y présente des conférences, répétitions publiques, concerts, à titre gratuit et organisés dans le cadre de ses activités.

Chaque mise à disposition de locaux fera l'objet d'une demande écrite du **Festival de Musique de Toulon**, au Directeur du conservatoire, adressée dans un délai suffisant pour qu'elle puisse être examinée. La décision d'accord ou de refus sera communiquée au plus tôt et par écrit.

Sous réserve de disponibilité et des nécessités propres du conservatoire, **TPM** consent le prêt des instruments du département des musiques anciennes pour d'éventuelles répétitions, concerts ou autres manifestations organisées par le **Festival de Musique de Toulon**.

Chaque prêt (par instrument) doit s'effectuer impérativement, selon les conditions et dans le respect de la procédure du protocole de mise à disposition, matérialisée par le formulaire afférent (cf. **en annexe 1** : protocole de mise à disposition à titre gratuit d'instruments ou de matériels)

ARTICLE 3 – ENGAGEMENTS DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON

Le Festival de Musique de Toulon met à disposition du **Conservatoire TPM** un certain nombre de places exonérées pour les élèves de moins de 26 ans

Les accompagnateurs (dans la limite de 2 personnes) des élèves mineurs bénéficient d'un tarif préférentiel communiqué par l'association.

Dans le cadre de l'organisation de concerts et d'événements culturels artistiques, le **Festival de Musique de Toulon** s'engage à consentir ses tarifs préférentiels prévus, aux élèves du conservatoire de moins de 26 ans sur présentation de leur carte d'élèves, ainsi qu'à leurs accompagnants pour les élèves mineurs, et aux professeurs du Conservatoire.

Le Festival de Musique de Toulon s'engage à accueillir, selon ses possibilités, des élèves du conservatoire lors de répétitions des spectacles qu'il accueille.

Dans le cadre de ses activités, le **Festival de Musique de Toulon** peut proposer à des élèves du conservatoire de les accueillir en stages d'observation (encadrés par un formulaire de stage nominatif signé par les parties – annexe 2).

Le Festival de Musique de Toulon s'engage, dans la mesure de ses moyens propres, à soutenir des élèves du conservatoire, qu'ils soient en cours de formation ou déjà diplômés, sous la forme de sollicitations directes pour des levers de rideau, pour d'éventuelles productions qu'elle met en œuvre, notamment dans le cadre des *Pianos Sauvages*, au Théâtre de Verdure du Mont Faron, à la Médiathèque Chalucet ou à l'occasion du concert de clôture de la saison de l'orchestre symphonique de l'établissement.

Le Festival de Musique de Toulon s'engage à respecter les procédures prévues pour les demandes de mise à disposition de locaux ou pour le prêt d'instruments et de fournir les justificatifs d'assurances prévus.

Le Festival de Musique de Toulon s'engage à prendre soin et à utiliser les locaux et/ou instruments mis à disposition par **TPM**, pour les seules activités mentionnées dans ses demandes écrites et dûment acceptées.

Plus globalement, le Festival de Musique de Toulon et le Conservatoire TPM s'engagent à imaginer des actions communes mettant en valeur leur programmation respective et permettant la mutualisation de leurs moyens, notamment sur le plan technique ou communicationnel.

ARTICLE 4 – ASSURANCES

Chaque partenaire s'engage chaque année à assurer la couverture des risques liés à l'exécution de la présente convention en particulier : ses propres responsabilités pour les dommages causés aux tiers, liées à l'exercice de ses activités dans ses locaux et les locaux mis à disposition ainsi que ses biens propres le cas échéant (attestation de l'assureur à fournir dès la signature de la présente convention).

Chaque partenaire paiera les primes et cotisations de ces assurances sans que la responsabilité de l'autre partenaire puisse être mise en cause.

ARTICLE 5 – COMMUNICATION

TPM et **Le Festival de Musique de Toulon** s'engagent mutuellement à faire apparaître dans leurs documents informatifs concernant leur programmation, et lorsque c'est le cas, l'implication de l'autre partenaire

TPM s'engage à diffuser, sur les sites du conservatoire, les documents d'information du **Festival de Musique de Toulon**.

ARTICLE 6 – DUREE

La présente convention concerne la période du 1er septembre 2022 au 31 aout 2025. Elle prend effet à la date de notification.

Si l'un des deux partenaires souhaite y mettre fin avant son terme, il devra avertir l'autre partie en respectant un délai de préavis de 30 jours par envoi d'un courrier avec accusé de réception.

ARTICLE 7 – LITIGES

En cas de litiges entre les parties, une solution amiable devra être mise en œuvre.
A défaut, le tribunal administratif de Toulon sera seul compétent pour en connaître.

Fait en deux exemplaires

le.....

Le Président
de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée

Hubert FALCO

La Président
du Festival de Musique de Toulon

Didier PATOUX

Annexe 1

PROTOCOLE DE MISE A DISPOSITION A TITRE GRATUIT D'INSTRUMENTS OU DE MATERIELS, AFFECTES AU CONSERVATOIRE TPM ET APPARTENANT A TOULON PROVENCE MEDITERRANEE, AU PROFIT DE FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON

OBJET DE LA DEMANDE

Instrument de musique

☐

Matériel

☐

Caractéristiques

.....

Motifs /observations

.....

.....

.....

MODALITES ET CONDITIONS DE MISE A DISPOSITION

TPM pour son conservatoire prête, à titre gracieux du à h au à h l'instrument/le bien - dont les caractéristiques sont décrites ci-après - à l'association Festival de Musique de Toulon qui s'engage :

- selon le cas (cf article 3.5 de la convention), à assumer les coûts de transport et de manutention spécialisés, lors de la prise en charge et de la restitution de l'instrument/du bien :

dates, horaires, lieu :

.....

.....

- à faire intervenir un professionnel reconnu de son choix et ou mandaté par TPM avant la restitution de l'instrument/du bien à son emplacement d'origine
- à assurer l'instrument/le bien prêté ainsi que ses accessoires et à fournir l'attestation d'assurance lors de l'enlèvement couvrant les risques pendant la période de prêt.

DESCRIPTIF

Matériel
N° d'inventaire
Marque
N° de série
Type
Code barre
Accessoires
.....
Valeur
remarques

Instrument
N° d'inventaire
Marque
N° de série
Type
Code barre
Accessoires
.....
Valeur
remarques

Fait le à

Le représentant de TPM,
(Prénom, Nom et signature)

Fait le à

Le représentant de
FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON
(Prénom, Nom et signature)

Formulaire stage d'observation nominatif

Année scolaire /.....

Elève

Inscrit.e au Conservatoire TPM

NOM, Prénom :

date de naissance.....

adresse, tél, mail.....

.....

Cycle et discipline :

.....

Site de rattachement :

.....

Enseignant.e.référent.e du Conservatoire TPM (*nom qualité coordonnées*)

.....

est accueilli.e en stage par :

FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON ET SA REGION (association)

Adresse :

.....

Responsable (nom, qualité, coordonnées)

.....

Référent du stage.....

.....

Descriptif du stage :

Date de la séquence d'observation :

.....

Horaires journaliers de l'élève :

.....

Objectifs assignés à la séquence d'observation :

.....

Activités prévues :

.....

Compétences visées :

.....

Le cas échéant, modalités d'évaluation de la séquence d'observation :

.....

.....

Pendant le stage l'élève est soumis(e) au règlement intérieur de la structure d'accueil, notamment en ce qui concerne la sécurité et les horaires.

En cas de manquement à la discipline, le responsable de la structure d'accueil et/ou l'enseignant référent se réserve le droit de mettre fin au stage de l'étudiant(e).

Pendant toute la durée du stage, l'étudiant(e) reste sous la responsabilité civile du conservatoire.

à.....le

Lu et approuvé par :

Le Directeur du Conservatoire TPM
(ou son représentant)
(noms et signatures)

Le responsable de la structure d'accueil

Le/La stagiaire

