

CULTUREL

2025

AGENDA



MAISON DU
PATRIMOINE

CENTRE D'INTERPRÉTATION DU
PATRIMOINE MÉTROPOLITAIN
T.M.

MÉTROPOLE
TOULON
PROVENCE
MÉDITERRANÉE





NOTRE HISTOIRE

Un joyau de l'architecture de la Renaissance

La Maison du Patrimoine TPM labellisée "Rubans du Patrimoine" se situe dans un hôtel particulier du XVII^{ème} siècle aux somptueux décors en Gypserie, classés « Monument Historique ».

Au cœur de la cité historique d'Ollioules, labellisée "Plus beaux détours de France" et "Ville et Métiers d'Art", elle abrite le Centre d'Interprétation du Patrimoine Métropolitain, un lieu emblématique du territoire, avec une muséographie innovante et interactive.

Au cours d'un voyage dans le temps, ce musée retrace l'histoire et le patrimoine de la Métropole Toulon Provence Méditerranée d'une façon originale, à travers 7 salles.

Cet hôtel particulier du XVII^{ème} siècle retrace à lui seul quelques siècles d'histoire.

La Maison du Patrimoine TPM ouvre ses portes à des partenaires artistiques et culturels du territoire et hors territoire avec un agenda culturel qui fait toute la place à des événements aussi riches que variés :

**CONCERTS, CONFÉRENCES,
SPECTACLE, VISITES THÉÂTRALISÉES,
THÉÂTRE, CIRQUE ETC...**



VISITE



THÉÂTRALISÉE



ADL Production

SAMEDI 22 FÉVRIER

“ITINÉRANCE D’UN ROI”

Visite Théâtralisée musicale et dansée

ITINÉRANCE D’UN ROI

conjugue le spectacle vivant avec la sensibilisation du public à la protection du patrimoine historique.

Les comédiens vous emmèneront pour un voyage inédit dans le « Grand Siècle » à la cour du Roi-Soleil ou improvisation théâtrale, danse et musique baroque s’entremêlent pour un spectacle immersif inoubliable !

Ils déambuleront dans le musée, feront lecture de lettres de la Palatine, vous donneront les clefs de la danse baroque... et feront en sorte de vous plonger dans cette ambiance si particulière du XVII^{ème} siècle. Sous une musique de Lully, les comédiens rencontreront Vauban...

Les comédiens s’adonneront à quelques pas de danse Baroque avec le public.



Séances :
14 h 30 - 16 h

Tout Public :
A partir de 6 Ans





4



Le Printemps des Poètes
COMPAGNIE SCARLETT EN SCENE

SAMEDI 15 MARS

“SCARLETT”

**ELU MEILLEUR SPECTACLE JEUNE
PUBLIC SHAKESPEARE 2020**

Voici l'un des commentaires du jury :

« Thème complexe mais remarquablement bien traité et adapté pour les enfants. Que l'on soit petit ou grand, c'est un spectacle qui ne peut pas laisser indifférent. »

Un spectacle surprenant ! Un décor hallucinant de surprises ! Un vrai vent de folie créative ! Et un marionnettiste qui semble tenir le tout et parfaire la poésie de cette aventure théâtrale. Scarlett est une jeune fille qui fuit la réalité en s'évadant chaque nuit dans son monde d'illusions jusqu'au jour où elle perd son petit sac en voile d'étoiles qui en était la clef.

Est-ce vraiment son petit sac en voile d'étoiles qu'elle finira par trouver ?

Séance :
14 h 30

Tout public
A partir de 3 ans

CONTE

STAND UP



SAMEDI 19 AVRIL

“ SI LES ŒUVRES D’ART POUVAIENT PARLER”

STAN

LAURÉAT D’UNE VINGTAINÉ DE FESTIVALS

STAN mêle le théâtre, l’humour et la danse, Christophe Carotenuto incarne ce que chaque œuvre d’Art lui fait ressentir en inventant un récit qui se nourrit de la véritable histoire de l’œuvre tout en tutoyant notre époque.

L’homme qui marche, la Vénus de Milo, la Joconde... les œuvres d’art ont vu, voient et verront défiler des générations d’êtres humains. Observées, critiquées qu’auraient-elle à nous dire si désormais elles prenaient la parole et nous renvoyaient l’image qu’elles ont de nous. Fidèle à son ADN artistique, humour et danse se déploient avec panache !

Ce spectacle vous invite à un partage d’émotions, de réflexions et de rire.



Séance :
18 h 30

Lieu :
Salle Jean Moulin
Place Trotobas
83190 Ollioules

Tout public
A partir de 12 ans



La Nuit des Musées

SAMEDI 17 MAI

“LES VOIX ANIMÉES”

**LES VOIX ANIMÉES
S'ENCANAILLENT**

Et célèbrent les 480 ans de la disparition de Clément Marot.

De petites pépites, ornements de truculence et de gaillardise, Un bouquet de voix de ville et de chansons lestes.

La pudeur, le corps, les fonctions naturelles de l'homme, le sexe n'étaient pas réservés à l'intimité de la sphère privée au début du XVI^e siècle. Écrire à ce sujet, s'en amuser et s'en distraire faisait alors partie de la vie publique sans gêne ni dégoût. Alors, fi des rabat-joie et des pisses froid, destoupez vos oreilles !

Musique de Janequin, Certon, Crecquillon, Clemens non Papa, Lassus, Passereau... Et textes de Clément Marot.

Ouverture exceptionnelle jusqu'à 23 h

Séances :
19 h - 20 h
21 h - 22 h

Tout public
A partir de 12 ans



Cie Padam'nezi

SAMEDI 14 JUIN

“VISITE THÉÂTRALISÉE”

*L'association PADAM NEZI vous propose
une visite théâtralisée*

Pleine d'humour, de rires, d'anecdotes,
de réflexions sur le thème de la
VILLÉGIATURE ET LA BELLE ÉPOQUE.

Aujourd'hui, la Maison du Patrimoine
d'Ollioules TPM accueille d'étranges
visiteurs.

D'une pièce à l'autre, nous rencontrons
la Reine Victoria, arrivée en train à
Toulon accompagnée de ses huit enfants ;
Georges Sand, qui nous relate sa quête
de nature et ses recherches en
herboristerie ; les grands entrepreneurs
et mécènes Charles et Marie-Laure de
Noailles, Alexis Godillot et bien sûr
Michel Pacha qui nous racontent leurs
vies décousues...



Séances :

10 h 30

14 h 30

16 h

Tout Public



DUO SYMBIOSE

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

Concert

*Julie Goussot - Soprano
Rodolphe Lospied - Pianiste
Luc Emmanuel Betton - Comédien*

Séances :

10 h 30
14 h 30
16 h

Tout Public



LA COMPAGNIE DUO SYMBIOSE VOUS PROPOSERA UN RICHE PROGRAMME :

Mélodies, chansons françaises, airs d'opéras, duos et extraits de pièces de théâtre, Julie Goussot Soprano sera accompagnée d'un pianiste Rodolphe Lospied et d'un comédien Luc Emmanuel Betton.

1h15mn pour voyager à travers les 7 univers de la Maison du Patrimoine TPM.

Cie Le Plongeur

SAMEDI 18 OCTOBRE

AXIS MONDI

Cirque

**LAURÉAT DU 1^{er} APPEL À PROJETS
CIRQUE EN MUSÉE (2022)**

Séances :

14 h 30

16 h

Tout Public

Dans Axis Mundi, quatre artistes entraînent les spectateurs et spectatrices dans une visite acrobatique et sonore au cœur du musée.

Les acrobates explorent leur rapport à l'art et à leur propre discipline, faisant résonner la singularité de chaque geste au milieu de nos œuvres. Les artistes intègrent les collections muséales et deviennent objets de conservation et de présentation au public.

Ils s'inspirent de l'acrobatie antique et reviennent aux origines de la discipline et interrogent la signification du geste acrobatique.



ATELIER LECTURE



Association La scène du 3

SAMEDI 22 NOVEMBRE

L'ART ET LA MANIÈRE DE VAN GOGH

Atelier de lecture et d'Art plastique

Vous serez accueillis et immergés dans un décor inspiré de l'œuvre de Van Gogh qui entretenait un rapport viscéral au paysage du midi. Vous serez bercés par un texte poétique interprété par Séverine Douard, comédienne (à partir de récits de fiction et la fameuse correspondance que Vincent a tissé avec son frère Théo).

Dans un second temps Rachy Dub, plasticienne, vous invitera à réaliser vous-même votre chef-d'œuvre.

Guidés par ses mains de maître vous apprendrez la technique des lignes de construction du paysage et le rapport de l'ombre à la lumière si particulière au paysage du Midi.

Et votre propre paysage apparaîtra.



L'art et la manière



Entrez dans la boîte et
découvrez l'univers de

Van Gogh

=====
Séance :
14 h 30

Tout Public
=====

CONCERT



Concert de Noël

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

NATALIA CHASOVSKA

**LAURÉATE DE CONCOURS
INTERNATIONAUX**

Natalia Chavsovska, à la voix cristalline, douce, puissante et d'une extrême sensibilité, vous proposera un concert autour des musiques de Noël. Elle sera accompagnée par un Flutiste, Thomas Nigloo qui se passionne pour la musique ancienne à contemporaine, en passant par les musiques traditionnelles et une Pianiste, Emilie Auger du Conservatoire TPM qui accompagne de talentueux chanteurs lyriques.



Ave Maria

Compositeur : Giulio Caccini (1590),
version populaire par Valdimir Vavilov (1970)

Danse de la Fée Dragée

(Danse of the Sugar plum Fairy)

Compositeur : Piotr Ilitch Tchaïkovski (1892)

White Christmas,

Compositeur : Irving Berlin (1942)

I Could Have Danced All Night,

Compositeur : Frederick Loewe, paroles
Alan Jay Lener (1956), etc.



Séances :

11 h

14 h 30

16 h

Tout Public



Elle vous propose...

—
Des visites libres

9h30 à 12h - 14h00 à 17h30

—
Des visites commentées

Le mardi, mercredi, jeudi,
vendredi, sur réservation

10h00 - 14h15 - 15h30

Durée : 1h30

—
Des visites avec tablettes

> Adultes : français - anglais

> Enfants : français

> LSF (langue des signes française)

—
Visites scolaires

Le mardi et jeudi matin,
avec ou sans atelier

—
Pendant les vacances scolaires

visites enfants, ateliers thématiques...

Contacts

- 📍 Musée du Patrimoine Métropolitain
20 rue Gambette | 83190 Ollioules
- ☎ 04 94 93 37 30
- ✉ maisondupatrimoine@metropoletpm.fr
- 🌐 <http://metropoletpm.fr/maison-patrimoine>

Suivez-nous sur les réseaux

- 📍 Maison du Patrimoine
- 📧 maison_patrimoine_tpm
- 📷 mdp_tpm

