

**BUREAU METROPOLITAIN DU
MERCREDI 20 AVRIL 2022**

NOMBRE D'ELUS METROPOLITAINS EN EXERCICE : 16		
QUORUM : 9		
PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
12	0	4
OBJET DE LA DECISION		
N° 22/268		
CONTRAT DE QUASI-REGIE AVEC LA SPL "TOULON METROPOLE EVENEMENTS ET CONGRES" - AUTORISATION DE SIGNATURE		

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

PRESENTS :

M. Ange MUSSO, M. Hubert FALCO, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Robert CAVANNA, M. Gilles VINCENT, M. Hervé STASSINOS, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Francis ROUX, M. Thierry ALBERTINI, M. Jean-Louis MASSON, M. Arnaud LATIL, M. Yannick CHENEVARD.

ABSENTS :

M. Robert BENEVENTI, M. Christian SIMON, Mme Nathalie BICAIS, M. Jean-Pierre COLIN.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 22/268

BUREAU DU 20 AVRIL 2022

**O B J E T : CONTRAT DE QUASI-REGIE AVEC LA SPL "TOULON
METROPOLE EVENEMENTS ET CONGRES" -
AUTORISATION DE SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment les articles L5217-1, L5211-1 et L2121-22-1,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU le Code de la Commande Publique et notamment son article L 2511-1,

VU la délibération n°21/12/406 en date du 16 décembre 2021 portant délégation au Président et au Bureau,

VU le projet de contrat,

CONSIDERANT que la Métropole TPM et la ville de Toulon ont approuvé la création et les statuts d'une société publique locale dénommée « Toulon Métropole Evènements et Congrès » ayant pour objet la réalisation, pour le compte de ses actionnaires (la Métropole et la ville de Toulon), de missions d'intérêt général en matière culturelle et de promotion du territoire et, notamment, l'organisation d'évènements dans le cadre de manifestations économiques, culturelles ou sportives,

CONSIDERANT que la Métropole TPM entend donner une suite favorable à la proposition faite par la société DMLS TV d'organiser sur les plages du Mourillon deux émissions télévisées retransmises en première partie de soirée sur TF1,

CONSIDERANT que l'accueil de ces évènements constitue pour la Métropole une rare opportunité de promouvoir au niveau national devant une audience de plusieurs millions de téléspectateurs, l'image et l'attractivité du territoire,

CONSIDERANT que pour mener à bien l'organisation de ces événements, la Métropole entend s'appuyer sur la SPL dans le cadre d'un contrat de quasi-régie répondant aux conditions de l'article L 2511-1 du Code de la Commande Publique,

CONSIDERANT que la Métropole entend confier à la SPL la mission la plus large pour organiser ces événements avec, en contrepartie, la prise en charge des contraintes de service public estimées à 500.000 €,

Et après en avoir délibéré,

D E C I D E

ARTICLE 1

D'ADOPTER l'exposé qui précède

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le président à signer le contrat annexé.

ARTICLE 3

DE DIRE que les crédits nécessaires sont inscrits au Budget principal 2022 de la Métropole.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 20 avril 2022

Hubert FALCO

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée
Ancien Ministre

POUR	12
CONTRE	0
ABSTENTION	0



Contrat de quasi-régie

Organisation des événements de juin 2022

Entre :

La Métropole Toulon Provence Méditerranée, dont le siège est situé 107 boulevard Henri FABRE – 83000 TOULON, représentée par son Président Hubert FALCO, dûment habilité par une décision du bureau Métropolitain n°.... en date du 20 avril 2022,

Ci-après désigné « la Métropole » et « TPM »
De première part,

Et :

La Société Publique Locale Toulon Métropole Evènements et Congrès dont le siège social est situé Place Besagne – 83000 TOULON, immatriculée au RCS de Toulon sous le numéro XXX XXX XXX, représentée par Monsieur Robert ALBERGUCCI, Directeur Général,

Ci-après désignée « la SPL »
De seconde part,

Ensemble appelées « Les Parties »

Préalablement, il est rappelé ce qui suit :

Par une délibération du 24 mars 2022, TPM a approuvé la création et les statuts d'une société publique locale dénommée « Toulon Métropole Evènements et Congrès » ayant pour objet la réalisation, pour le compte de ses actionnaires (TPM et la ville de Toulon), de missions d'intérêt général en matière culturelle et de promotion du territoire et, notamment, l'organisation d'évènements dans le cadre de manifestations économiques culturelles ou sportives.

La Métropole souhaite donner une suite favorable à la proposition faite par la société de production DMLS d'organiser sur les plages du Mourillon de Toulon deux évènements (ci-après « les évènements ») d'envergure retransmis au niveau national par TF1 :

- L'émission « la chanson de l'année » avec captation le 4 juin 2022 à 21 h00 et retransmission en direct sur TF1 depuis la scène de la 4^{ème} anse (constituée d'un sol en écran), sous la forme d'un spectacle gratuit pour plus de 10.000 personnes (2 000 personnes assises sur des gradins et 8 500 debout) avec la présence de 25 artistes de premier plan de la chanson française ;
- Une émission tournée le 8 juin 2022 réunissant, au même endroit, des humoristes autour d'Arnaud Ducret devant un public de 5 500 personnes assises (chaises et gradin – spectacle gratuit) pour une diffusion fin juin sur TF1 à 21h00.

L'accueil de ces événements constitue pour la Métropole une rare opportunité de promouvoir au niveau national devant une audience de plusieurs millions de téléspectateurs, l'image et l'attractivité du territoire. Au-delà des concerts, il est prévu en soirée un véritable « fil rouge » sur Toulon avec notamment l'intervention sur TF1 du Président de la Métropole au début des événements, sans doute lors du journal de 20 h du jour de la diffusion. C'est aussi l'occasion de renforcer auprès des habitants le sentiment d'appartenance à la Métropole.

Afin de mener à bien l'organisation de ces événements, la Métropole entend s'appuyer sur la SPL.

Eu égard à la composition du capital et du conseil d'administration de la SPL, à la part des activités qu'elle exercera au profit des pouvoirs adjudicateurs qui la contrôlent et à la nature et aux modalités du contrôle exercé, les critères de la quasi-régie, tels que posés par l'article L 2511-1 du code de la commande publique sont satisfaits.

En conséquence, les contrats conclus entre la SPL et son actionnaire TPM sont dispensés de procédure de publicité et de mise en concurrence préalable.

C'est dans ce cadre que la Métropole entend confier à la SPL la prise en charge des événements.

Ceci exposé, il est convenu ce qui suit :

Article 1 : Objet

Le présent contrat a pour objet de confier à la SPL la prise en charge intégrale, la mise en œuvre et le suivi des événements présentés dans le préambule.

Cette mission de service public placée hors du champ concurrentiel donnera lieu au versement d'une compensation de service public dans les conditions et selon les modalités de l'article 5 du présent contrat.

Article 2 Pièces contractuelles

Par dérogation à l'article 4.1 du cahier des clauses administratives générales (CCAG) fournitures courantes et services (FCS), les pièces contractuelles sont les suivantes par ordre de priorité :

- Le présent contrat et ses annexes ;
- Le cahier des clauses administratives générales (CCAG) fournitures courantes et services (FCS) en vigueur à la date de signature du contrat, sous réserve des clauses du présent marché y dérogeant,
- Les normes et règlements applicables aux prestations faisant l'objet du marché.

Article 3 : Durée

Le présent contrat prend effet à compter de sa notification par la Métropole.

Il est conclu pour la durée des événements présentés en préambule jusqu'au règlement financier définitif entre les parties.

Article 4 : Missions confiées à la Société

La Métropole confie à la SPL la gestion et le suivi des événements précités.

Dans ce cadre, la SPL sera l'unique interlocuteur du producteur et acquittera directement toutes les factures nécessaires : contrat de production, sonorisation, aménagement scénique, sécurité, hébergement des techniciens et artistes, assurances, etc.

La SPL accompagnera les équipes techniques tout au long de la préparation et pendant les tournages pour assurer leur bon déroulement.

Elle coordonnera les interventions des prestataires contribuant aux événements et veillera à ce que les conditions de sécurité soient respectées.

Article 5 : Rémunération

TPM verse une compensation financière à la SPL correspondant aux contraintes de service publics imposées.

Le montant de cette compensation est fixé en fonction des règles applicables en la matière issues de la jurisprudence ALTMARK (CJCE, 24 juillet 2003, Altmark, aff. C-208/00, Rec. I.7747).

Pour déterminer le montant de la compensation, la SPL communiquera à la Métropole au plus tard le 17 juin 2022 un état précis du coût et de tous les frais occasionnés par l'exécution des missions et des recettes de toute nature pouvant être générées (subvention).

Le versement de la compensation interviendra en deux fois.

Un premier versement équivalent au budget prévisionnel estimé pour l'exercice des missions, soit 500.000 €, interviendra au plus tard dans le mois suivant la date de signature du présent contrat.

Le solde sera versé au visa de l'état définitif ci-dessus mentionné reflétant la réalité et la bonne mise en œuvre des missions.

Si le premier versement excède le coût total effectivement supporté ressortant de l'état définitif, la SPL rembourse sans délai à la Métropole les sommes correspondant au trop versé.

Dans le cas inverse, TPM fait au bénéfice de la SPL le versement du solde correspondant au coût total effectif. Le cas échéant le paiement du solde interviendra dans un délai de 30 jours à compter de la réception de l'état définitif.

Article 6 : Contrôle

La SPL s'engage à rendre compte de son activité concernant l'exécution des missions confiées. A tout moment, à la demande de la Métropole ou de la SPL, les parties pourront se réunir dans un délai raisonnable.

Si à l'occasion d'un contrôle, la Métropole constate le non-respect de ses engagements par la SPL, une mise en demeure sera adressée par courrier recommandé avec accusé de réception. La SPL disposera alors d'un délai fixé dans la mise en demeure pour se conformer à ses engagements et informera la Métropole des mesures mises en œuvre.

Dans l'hypothèse où la SPL ne se conformerait pas à une obligation contractuelle malgré la mise en demeure adressée par TPM, cette dernière se réserve la possibilité d'engager toutes les procédures lui permettant de récupérer totalement ou partiellement les compensations de service public indument versées.

Article 7 : Assurances

La SPL doit contracter les assurances permettant de garantir sa responsabilité à l'égard de TPM et des tiers, victimes d'accidents ou de dommages causés par l'exécution des missions.

La SPL doit justifier, dans un délai de quinze jours à compter de la notification du présent contrat qu'elle est titulaire des contrats d'assurance, au moyen d'une attestation établissant l'étendue de la responsabilité garantie.

Article 8 : Modification du contrat

Le présent contrat peut faire l'objet de modification à l'initiative de l'une ou l'autre des parties.

Toute modification sera formalisée par un avenant.

Article 9 : Pénalités

Le défaut d'exécution des engagements contractuels dans les délais fixés par le présent contrat ou dans une mise en demeure de TPM peut entraîner l'application d'une pénalité de 100 euros par jour de retard.

Article 10 : Résiliation

La résiliation du contrat pourra intervenir dans les conditions fixées aux articles 29 et suivants du CCAG FCS.

Si la résiliation est prononcée aux torts de la SPL, la Métropole pourra prononcer cette résiliation aux frais et risques de la SPL ainsi qu'il est prévu à l'article 36 du CCAG FCS.

Article 11 : Litiges

En cas de différend intervenant à l'occasion de l'interprétation ou de l'exécution du présent contrat, les parties feront leurs meilleurs efforts pour le régler à l'amiable.

En cas de désaccord persistant, la juridiction compétente pourra être saisie par la partie la plus diligente.

La juridiction compétente est le Tribunal Administratif de Toulon.

Article 13 : Dérogation au CCAG FCS

- Article 2 « ordre de priorité »
- Article 9 « Pénalités »
- Article 11 « Différents entre les parties »

Article 14 : Annexes

Le présent contrat comporte 3 annexes :

- Courrier de la société de production DMLSTV (annexe 1)
- Note d'opportunité sur l'organisation des deux événements (annexe 2)
- Budget prévisionnel (annexe 3)

Cette annexe fait partie intégrante du contrat.

Fait à Toulon, le avril 2022

Pour la Métropole
Toulon Provence Méditerranée

Le Président

Hubert FALCO

Pour la Société Publique Locale
Toulon Métropole Evènements et
Congrès

Le Directeur Général

Robert ALBERGUCCI



Mathieu Vergne
Président DMLSTV
20 rue des Pyramides
75001 Paris

Mathieu Vergne DMLSTV
à
M. Hubert Falco
Monsieur le président de Toulon
Provence Méditerranée

Object : Enregistrement des émissions « la chanson de l'année » et d'une spéciale autour d'Arnaud Ducret.

Monsieur le Président,

Suite à votre courrier du 2 février 2022 je souhaitais vous remercier pour votre engagement à nos côtés dans l'organisation du tournage des deux émissions pour TF1 (« la chanson de l'année 2022 » et « Arnaud Ducret dans tous ses états »).

Comme convenu avec vos équipes et TF1 ces émissions seront tournées sur les plages du Mourillon le 3, 4 et 7 juin.

Nous prenons acte de la participation sous forme de prestations de 500 000 euros sans laquelle nous ne pourrions organiser ces émissions dans les conditions que nous souhaitons avec TF1.

Nous vous remercions pour cette grande aide et pour la qualité d'ores et déjà de nos interlocuteurs sur place.

Nous nous réjouissons de cette collaboration et des beaux événements à venir.

Je vous prie de croire, Monsieur le Président, en mes sentiments les meilleurs.

A handwritten signature in blue ink, reading 'Vergne' with a stylized flourish.

Mathieu Vergne

Toulon le mardi 05 Avril 2022,

ORGANISATION DE LA CHANSON DE L'ANNEE 2022 SUR LE TERRITOIRE METROPOLITAIN

1. L'émission et la production

La Chanson de l'année est une émission de télévision musicale produite par DMSLTV et diffusée sur [TF1](#) depuis 2004. Elle est présentée par Nikos Aliagas.

DMSLTV est une société spécialisée dans la production audiovisuelle pour les chaînes de télévisions françaises. Cette société produit notamment 'les enfoirés' pour TF1, le top 50 du rire sur TF1, 'la chanson' secrète sur TF1.

DMSLTV fait partie du groupe BANIJAY France acteur majeur dans la production de séries et de films en France et en Europe (PEAKY BLINDERS, GERMINAL...)

BANIJAY coproduit également l'émission TARATATA pour France Télévision, Koh-Lanta, ...

Les trois dernières émissions ont été tournées depuis les Arènes de Nîmes, le jardin du Palais Royal et le Château de Chambord.

Les audiences représentent en moyenne 5 millions de téléspectateurs soit environ 20% des parts de marchés du samedi soir.

2. Organisation

L'émission sera diffusée le 4 juin 2022 à 21h00 sur TF1 en direct des plages du Mourillon, Anse Tabarly, en présence d'un public de 15 000 personnes.

Le Jeudi 2 Juin, une séquence sera enregistrée depuis la Tour Royale.

Le Vendredi 3 Juin, 3 artistes seront enregistrés depuis la scène principale en présence de public, en conditions du direct.

Toute la semaine des images de la Ville et du Territoire seront captées par des drones (et autres moyens en accord avec les collectivités et armées). Ces images seront diffusées tout au long de la soirée sous formes de clips vidéo publicitaire.

En signant ce partenariat avec DMSLTV nous organiserons aussi en condition de direct une émission d'humour qui sera diffusé en prime time fin juin sur TF1. De nombreux

RÉGIE TOULON ÉVÉNEMENTS & CONGRÈS
Place Besagne CS 41201 - 83070 TOULON
04 98 00 83 83

ZÉNITH DE TOULON

Bd du commandant Nicolas BP 5204 - 83070 TOULON
04 94 22 66 77

N° SIRET 82420988600012 - APE 9004Z



humoristes seront sur la scène des plages pour un enregistrement dans les conditions du direct : Arnaud Ducret invite les humoristes de sa génération.

3. Sites et moyens

L'anse Tabarly sera occupée du 26 Mai au 8 juin 2022. Les accès au yacht Club seront maintenus pendant la période (sauf les soirs de spectacles). Le centre municipal de voiles sera occupé par la production du 27 Mai au 7 juin.

Les locaux du CLJ serviront de catering et cuisines du 27 Mai au 8 juin 2022.

4. Retombées économiques

Les dépenses que nous effectuerons auprès des sociétés locales (traiteurs, équipes techniques, sons, lumières...) et les dépenses indirectes faites par les équipes de production, les artistes et les journalistes permettront de stimuler le tissu économique sur le court terme.

La SPL paiera elle-même les prestataires (hôtels, restaurants) par le biais de contrats publics.

Sur le moyen terme l'image du territoire sera mise en avant par cet événement et permettra sans nul doute le développement de nouvelles potentialités. A titre d'exemple, les producteurs de la chanson de l'année souhaitent engager des négociations avec nous pour la programmation de l'émission 'les enfoirés' pour 2024 et 2025.

L'image du territoire sera elle aussi valorisée auprès de notre population mais aussi de nos partenaires actuels et futurs (productions audiovisuelles, tourisme...)

Les retombées économiques sur le moyen/long termes sont estimés par les professionnels du secteur à 5€ pour 1€ dépensé. Nous pouvons donc estimer une retombée économique pour le territoire d'environ 2.5M€.

5. Coûts

Le coût total de l'événement est estimé à 4 millions d'euros. La Métropole TPM participera à hauteur de 500 000€ HT. Le reste de la charge sera supportée par la société de production et TF1.

La SPL Métropole Toulon Événements et Congrès ne versera aucun paiement à la société de production. La SPL sera chargée de l'organisation technique (scène, sonorisations, lumières), de l'organisation logistique (hébergements, catering, relation avec les restaurants, transports).

RÉGIE TOULON ÉVÉNEMENTS & CONGRÈS
Place Besagne CS 41201 - 83070 TOULON
04 98 00 83 83

ZÉNITH DE TOULON
Bd du commandant Nicolas BP 5204 - 83070 TOULON
04 94 22 66 77

N° SIRET 82420988600012 - APE 9004Z



La communication pourrait être prise en charge par la Métropole, La Ville de Toulon et la SPL.

D'autres collectivités, comme le département, pourraient subventionner l'événement, ce qui permettrait de diminuer la participation de la métropole.

La SPL cherchera des mécènes afin de prendre en charge les dépenses non prévues initialement. Notre part de risque se situant entre 5% et 10% notre objectif de mécénat est de 50 000HT.

Un tel évènement organisé pour la première fois sur TOULON, permettra de confirmer l'attractivité de notre beau territoire aux yeux de la France entière.

Chiffres Clés et principaux points à retenir :

- 3 jours d'évènements sur la Métropole
 - 50 artistes présents sur notre territoire
 - 2 600 nuitées d'hôtels sur notre territoire
 - 15 000 entrées gratuites sur les plages le 04/06
 - 6 000 entrées gratuites pour l'émission d'humour le 7/06
 - 5 millions de téléspectateurs
 - Mise en valeur de la ville de Toulon et de son maire en direct dans le JT précédent suivi par 5 à 7 millions de spectateurs
 - Diffusion tout au long de la journée de pastilles présentant la ville (rappel TF1 : 25 % des parts de marché en France)
-
- 500 000€ de retombées économiques directes (nuitées, prestataires...)
 - Plus de 2,5 millions d'euros de retombées économiques sur le moyen terme
 - Des images de notre métropole diffusées en direct sur TF1 en début de saison estivale avec de nombreux effets attendus sur l'attractivité de Toulon durant l'été

RÉGIE TOULON ÉVÉNEMENTS & CONGRÈS
Place Besagne CS 41201 - 83070 TOULON
04 98 00 83 83

ZÉNITH DE TOULON
Bd du commandant Nicolas BP 5204 - 83070 TOULON
04 94 22 66 77
N° SIRET 82420988600012 - APE 9004Z



- Mise en place d'une collaboration pérenne avec TF1 et DMSLTV permettant d'envisager des événements à venir (Les enfoirés) et des tournages
- Les Artistes présents pour la chanson de l'année : Soprano, Patrick Bruel, Grand Corps Malade, Jennifer, Vianney, M Pokora, Calogero, Zazie, Angèle, Gims, Kendji, Dadju, Amir, Vitaa et Slimane, Clara Lucciani, Louane, Julien Doré,....
- Les artistes présents pour l'émission d'humour : Arnaud Ducret, Gad Elmaleh, Florent Peyre, Florence Foresti, et 15 autres artistes en cours de sélection.

RÉGIE TOULON ÉVÉNEMENTS & CONGRÈS

Place Besagne CS 41201 - 83070 TOULON

04 98 00 83 83

ZÉNITH DE TOULON

Bd du commandant Nicolas BP 5204 - 83070 TOULON

04 94 22 66 77

N° SIRET 82420988600012 - APE 9004Z

1. BUDGET PREVISIONNEL ORGANISATION TOURNAGE DEUX EMISSIONS EN COLLABORATION
AVEC DMSLTV ET TF1

<p>BUDGET PREVISIONNEL ORGANISATION CHANSON DE L'ANNEE 2022 ET ARNAUD DUCRET DANS TOUS SES ETATS</p>
--

	Dépenses € HT
Gradins et Autres agencements	60 000
Sécurité des biens et des personnes	125 000
Location de matériels sonores	150 000
Location espace scénique et lumières	100 000
Divers Frais	40 000
Marge SPL	25 000
TOTAL	500 000

2. ELEMENTS NON CONNUS A CE JOUR

A ce jour, les dépenses liées à la RCO (RC organisation événements), n'a toujours pas fait l'objet d'un chiffrage de la part de notre assureur.

Le poste divers frais regroupe des dépenses de plusieurs natures comme la restauration des salariés de la SPL, les taxes parafiscales...).

La marge (obligatoire) pourra être utilisée pour des frais non encore prévus.

Il me semble utile de laisser une ouverture sur le marché entre la SPL et la Métropole afin de recalibrer ce budget au dernier moment et en fonction des demandes politiques.

