



Identifiant de l'acte délivré par la préfecture :
083-248300543-20241014-lmc1349715-DE-1-1
Date de validation par la préfecture : mardi 15 octobre 2024
Date de publication : 15/10/2024

**BUREAU METROPOLITAIN DU
LUNDI 14 OCTOBRE 2024**

**NOMBRE D'ELUS
METROPOLITAINS
EN EXERCICE : 16**

QUORUM : 9

PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
12	1	3

OBJET DE LA DECISION

N° 24/586

**CONVENTION D'OBJECTIFS
ENTRE LA METROPOLE TPM
POUR SON CONSERVATOIRE
ET L'INSTITUT
D'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE
EUROPE ET MÉDITERRANÉE
(IESM) - ANNÉE SCOLAIRE
2024-2025 - AUTORISATION
DE SIGNATURE**

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Jean-Pierre GIRAN.

PRESENTS :

M. Thierry ALBERTINI, M. Robert BENEVENTI, M. Robert CAVANNA, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Arnaud LATIL, Mme Geneviève LEVY, M. Cheikh MANSOUR, Mme Josée MASSI, M. Francis ROUX, M. Hervé STASSINOS, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Gilles VINCENT.

REPRESENTE :

M. Jean-Louis MASSON ayant donné pouvoir à M. Jean-Pierre GIRAN.

ABSENTS :

Mme Hélène ARNAUD-BILL, Mme Nathalie BICAIS, M. Ange MUSSO.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 24/586

BUREAU DU 14 OCTOBRE 2024

**O B J E T : CONVENTION D'OBJECTIFS ENTRE LA METROPOLE
TPM POUR SON CONSERVATOIRE ET L'INSTITUT
D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE
EUROPE ET MÉDITERRANÉE (IESM) - ANNÉE
SCOLAIRE 2024-2025 - AUTORISATION DE
SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la
Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°23/05/078 du 4 mai 2023 portant délégations au Président et au
Bureau,

VU la DM n)23/454 du 2 octobre 2023 autorisant la signature de la convention d'objectifs entre la Métropole TPM pour son Conservatoire à Rayonnement Régional et l'IESM (Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée) pour l'année scolaire 2023-2024,

CONSIDERANT que dans le cadre de ses missions le Conservatoire à Rayonnement Régional TPM établit des partenariats pédagogiques diversifiés avec des organismes de formation et des structures d'enseignement supérieur, qui contribuent à faire de lui un lieu de ressources identifiable, en particulier pour les personnes souhaitant se professionnaliser dans les activités artistiques,

CONSIDERANT que l'IESM (Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée) dont le siège est à Aix-en-Provence, est habilité à délivrer le Diplôme d'Etat (D.E.) de professeur de Musique ainsi que le Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM),

CONSIDERANT la qualité des partenariats établis depuis de nombreuses années entre le Conservatoire de TPM et l'IESM portant à la fois sur l'accueil au Conservatoire TPM d'étudiants de l'IESM en formation tutorée, la réalisation de projets artistiques à vocation pédagogique et sur des échanges d'expériences et de moyens, valorisant le Conservatoire au niveau régional,

CONSIDERANT l'évolution des exigences de l'enseignement artistique et en conséquence la nécessité pour le Conservatoire TPM de s'y adapter et de pouvoir proposer à ses élèves les préparations adéquates à l'entrée dans les établissements d'enseignement artistique supérieur et à ses enseignants l'accès à des sessions de formation continue et de préparation aux concours spécialisés,

CONSIDERANT l'intérêt de mettre en synergie les missions et compétences de TPM pour son Conservatoire et de l'IESM, et en prévision de la demande d'agrément de Classe Préparatoire Musique prévue par la Métropole pour son Conservatoire, l'IESM et la Métropole TPM ont établi des conventions d'objectifs annuelles depuis l'année scolaire 2019-2020,

CONSIDERANT que ces conventions d'objectifs permettent aux élèves et enseignants du Conservatoire d'accéder aux ressources de formation et aux relais précieux qu'offre l'IESM dans l'enseignement artistique supérieur,

CONSIDERANT qu'il convient de renouveler ce partenariat pour l'année 2024-2025 et ainsi d'en préciser les engagements mutuels et les modalités de versement par la Métropole TPM d'une subvention de 25 000 €, (vingt-cinq mille euros) à l'IESM, selon les termes de la convention d'objectifs ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,

DECIDE

ARTICLE 1

D'APPROUVER les termes de la convention ci-annexée, établie entre la Métropole TPM pour son Conservatoire et l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée (IESM).

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président à signer ladite convention d'objectifs, accordant à l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée (IESM) une subvention d'un montant de 25 000 euros (vingt mille euros) pour l'année scolaire 2024–2025.

ARTICLE 3

DE DIRE que les crédits nécessaires sont inscrits au budget métropolitain de l'exercice 2024, n° d'opération 22350 à l'article 65748.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 14 octobre 2024

Jean-Pierre GIRAN

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée



POUR	13
CONTRE	0
ABSTENTION	0

CONVENTION D'OBJECTIFS ENTRE LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANÉE POUR SON CONSERVATOIRE ET L'IESM (INSTITUT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE EUROPE ET MÉDITERRANÉE) - ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

ENTRE

La Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANÉE

Domiciliée 107 boulevard Henri Fabre - CS 30536 - Toulon 83041 cedex 9

Pour son Conservatoire à Rayonnement Régional

Représentée par son Président, Jean-Pierre GIRAN, dûment autorisé par décision métropolitaine n° Du

Ci-après dénommée, **TPM**

D'une part,

ET

L'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée, IESM

Association loi 1901,

Domicilié : 380 avenue Mozart, 13100 Aix-en-Provence

N° SIRET 415 077 999 000 27 - CODE NAF 8542Z 804C

Représenté par sa Présidente, Maryvonne de SAINT PULGENT, habilitée à engager la responsabilité de l'établissement

Ci-après dénommé, **IESM**

D'autre part

Préambule

Conservatoire TPM

Le Conservatoire **TPM** est un établissement d'enseignement public du cirque, de la danse, de la musique et du théâtre classé dans le réseau national des conservatoires à rayonnement régional attribué en 2007 (arrêté ministériel du 24 décembre 2007).

Ce classement a été renouvelé, par arrêté ministériel en date du 19 décembre 2022 pour une durée de 7 ans.

En accord avec sa vocation d'ouverture, le Conservatoire **TPM** développe des partenariats avec des structures culturelles, des établissements d'enseignement et des organismes de formation pédagogique et artistique. De ce fait, le Conservatoire TPM contribue directement à la formation pédagogique d'élèves souhaitant se professionnaliser dans le domaine des enseignements artistiques, et cela, à l'échelle du territoire régional.

Encadrés par des conventions, ces partenariats permettent aux élèves des établissements de bénéficier de nombreux apports, qu'ils soient généraux, pratiques ou théoriques, d'être accueillis en stages, et d'accéder à des projets et des mises en situations diversifiées indispensables à la qualité de leurs cursus.

L'IESM

L'**IESM**, implanté à Aix-en-Provence depuis 2013 est un établissement d'enseignement supérieur de la musique, accrédité par le Ministère de la Culture est autorisé à délivrer :

- Le diplôme d'État (DE) de professeur de musique ;
- Le diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM) depuis la rentrée scolaire 2016-2017.

Dès 2016, l'accréditation de l'**IESM** à délivrer le DNSPM a entraîné une augmentation du volume d'heures d'enseignement et, depuis septembre 2017, celle du nombre de nouveaux étudiants. Dès lors, le budget de l'Institut a lui aussi augmenté.

En 2018, le Ministère de la Culture a renouvelé les accréditations de l'**IESM** par arrêté (13 juillet - publication J.O 21 juillet 2018) fixant les modalités pour des établissements d'enseignement supérieur de la création artistique dans le domaine du spectacle vivant et des arts plastiques.

En 2018, l'**IESM** accueillait 69 étudiants dont 6 domiciliés sur le territoire métropolitain, en 2019, l'**IESM** accueillait 63 étudiants dont 4 domiciliés sur le territoire métropolitain, en 2020, l'**IESM** accueillait 60 étudiants dont 4 domiciliés sur le territoire métropolitain, en 2023 3 étudiants. A l'horizon 2025, l'**IESM** prévoit l'accueil de 150 étudiants.

Depuis 2015, 20 étudiants issus du Conservatoire **TPM** ont intégré l'**IESM**. Sur les 7 dernières années, 16 enseignants issus du territoire métropolitain ont déposé un dossier de VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) auprès de l'**IESM**, habilité à les examiner.

Sur l'aire métropolitaine, 15 concerts ont été organisés impliquant une cinquantaine d'étudiants de l'**IESM**.

Sur l'année 2023-2024, 1 Master Classe « trombone » a été organisée le 20 avril 2024 par l'enseignant de l'**IESM**, Jacques MAUGER, à destination des élèves du Conservatoire TPM suivi d'un concert d'élèves / étudiants.

L'**IESM** est un véritable pôle ressources en termes d'offres de formations/enseignements pédagogiques : master classes accessibles aux élèves et aux enseignants, sessions de formations spécifiques pour les enseignants en poste. La possibilité pour le Conservatoire TPM d'accéder à ces offres lui permet de bénéficier de compétences et d'expertises élargies, au profit des étudiants, des élèves et des enseignants.

Partenariat IESM - Conservatoire TPM

Dans ce contexte, l'**IESM** et le Conservatoire TPM, ont depuis plusieurs années vu la nécessité de former divers partenariats.

D'une part, dans le cadre des diplômes délivrés par l'**IESM**, **TPM** et l'**IESM** ont prévu diverses modalités d'accueil, au sein du Conservatoire TPM, des étudiants de l'**IESM** inscrits au D.E (stages observation, formation pédagogique en tutorat, projet artistique, pratique instrumentale) et au DNSPM (récital fin d'études) et les conditions de mise à disposition mutuelle de moyens humains et techniques.

D'autre part, dans le contexte d'évolution permanente de l'enseignement artistique et en particulier dans les conservatoires à rayonnement régional, il est devenu indispensable de proposer aux élèves des cycles spécialisés, une véritable formation préparatoire aux concours d'entrée dans des établissements d'enseignement artistique supérieur, tels que l'**IESM**.

En outre, pour un conservatoire à rayonnement régional, l'obtention de l'agrément pour les Classes Préparatoires Musique à l'enseignement supérieur est assujettie à des conditions de partenariat pédagogique engagé avec un établissement d'enseignement supérieur de la Musique accrédité par l'Etat, ce qui est le cas de l'**IESM** implanté à Aix-en-Provence.

Ainsi, compte-tenu de l'intérêt de mettre en synergie les missions et compétences de **TPM** pour son Conservatoire et de l'**IESM**, et en prévision de la demande d'agrément de Classe Préparatoire Musique prévue par la Métropole pour son Conservatoire, l'**IESM** et **TPM** ont établi des conventions d'objectifs annuelles depuis l'année scolaire 2019-2020 dont la dernière couvrait l'année scolaire 2023-2024 (DM 23/454 du 2 octobre 2023).

Il convient donc d'établir une nouvelle convention d'objectifs pour l'année scolaire 2024-2025 précisant les axes de partenariat en termes d'offres d'enseignements et de formations à

destination des élèves et des enseignants du Conservatoire TPM.

Ceci exposé, il est arrêté ce qui suit.

ARTICLE I – OBJET DE LA CONVENTION

La présente convention a pour objet de définir les modalités de partenariat pédagogique entre **TPM** pour son Conservatoire à Rayonnement Régional et **l'IESM** pour la mise en place de formations et de master classes au bénéfice des élèves/étudiants et enseignants du Conservatoire **TPM**, pour l'année scolaire 2024-2025.

ARTICLE II – DUREE

La présente convention est conclue pour l'année scolaire 2024-2025 et prendra effet à compter de la date de notification.

ARTICLE III – ENGAGEMENTS DE L'IESM

1/ Organisation de formations à destination des enseignants du Conservatoire TPM

Dans le cadre de ses compétences de formation et hormis les cursus diplômants, **l'IESM** s'engage à organiser pour les enseignants du Conservatoire **TPM**, des sessions au titre de la formation professionnelle continue et/ou de la préparation aux examens et concours de la fonction publique territoriale.

Dans le cas où la session de formation est sollicitée par **TPM** et qu'elle a lieu dans les locaux de **TPM**, **l'IESM** applique une tarification comprenant uniquement le montant des rémunérations de ses intervenants-formateurs.

Dans le cas où la session de la formation a lieu dans les locaux de **l'IESM**, **l'IESM** s'engage à réserver au bénéfice de **TPM**, des places gratuites en fonction des effectifs du groupe (entre 5 et 15 places par module).

L'IESM s'engage à fournir au Conservatoire **TPM**, les informations sur les formations proposées pour l'année scolaire 2024-2025 ainsi que les plannings prévisionnels des sessions envisagées afin d'en permettre l'accès aux enseignants.

2/ Organisation de Master Classes/Enseignements à destination des élèves et enseignants du Conservatoire TPM

Dans le cadre de ses activités d'enseignement, **l'IESM** s'engage à organiser des sessions d'enseignement, sous forme de master classes à destination des élèves et enseignants du Conservatoire **TPM** sur le territoire de la Métropole (au maximum 5 journées pour l'année scolaire 2024-2025).

L'objectif principal de ces master classes est de prévoir des enseignements et formations préparatoires pour les élèves des cycles spécialisés et en Classe Préparatoire, aux concours d'entrée des établissements d'enseignement supérieur, à l'exemple de **l'IESM**.

ARTICLE IV – ENGAGEMENTS DE TPM

1/ Mise à disposition de locaux et moyens

TPM pour son Conservatoire assume la bonne organisation et les conditions d'accueil des master classes et des sessions de formations dans le cas où elles sont prévues dans ses locaux, au

bénéfice des élèves et des enseignants du Conservatoire TPM.

2/ Soutien financier

Pour contribuer aux activités de l'**IESM** dans le cadre de la formation aux métiers d'enseignant et de musicien ainsi qu'à la formation professionnelle continue et la préparation spécialisée aux examens et concours de la filière culturelle de la Fonction Publique territoriale, **TPM** s'engage à verser à l'**IESM** une contribution forfaitaire sous forme de subvention annuelle de 25 000 euros au titre de l'année scolaire 2024-2025.

Cette somme sera imputée sur le budget métropolitain de l'exercice 2024.

Le comptable assignataire est le Trésorier de Toulon Provence Méditerranée.

La subvention sera mandatée et payée dans le respect des règles applicables à la comptabilité publique des collectivités territoriales.

Le montant de la subvention sera crédité sur le compte ouvert au nom de l'**IESM** au terme d'un virement bancaire d'un montant de 25 000 euros, après notification de la présente convention.

ARTICLE V – EVALUATION BILAN

Le Directeur du Conservatoire **TPM** et le Directeur de l'**IESM** désignent un représentant chargé du suivi de l'exécution de la présente convention et de l'évaluation des actions menées par les partenaires.

ARTICLE VI – OBLIGATIONS COMPTABLES

L'**IESM** s'engage :

- A fournir à **TPM** chaque année, le compte rendu financier propre à l'objectif conforme à l'objet social de l'association, signé par la Présidente ou toute personne habilitée, dans les six mois suivant sa réalisation et au plus tard avant le 1^{er} juillet de l'année suivante.
- A adopter un cadre budgétaire et comptable conforme au règlement n°99-01 du 16 février 1999 du Comité de réglementation comptable relatif aux modalités d'établissement des comptes annuels des associations et fondations, homologués par arrêté interministériel en date du 8 avril 1999, à fournir lesdits comptes annuels dans les six mois suivant la clôture de l'exercice.
- A ce que ses comptes soient certifiés par la Présidente de l'**IESM** en dessous d'un seuil de 153 000 euros. Au-delà, l'**IESM** devra avoir obligatoirement recours à un commissaire aux comptes et s'engage à transmettre à l'Administration tout rapport produit par celui-ci.
- A satisfaire aux obligations à sa charge en application de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 et ses textes d'application.

ARTICLE VII – COMMUNICATION

L'**IESM** et **TPM** pour son Conservatoire s'engagent à mentionner et/ou à faire figurer leur logo respectif sur tous les supports de communication concernant les projets et opérations concernés par la présente convention.

ARTICLE VIII – ASSURANCES

Les partenaires déclarent avoir souscrit toutes les polices d'assurance destinées à garantir leur responsabilité pour l'ensemble des risques relevant des activités auxquelles ils participent dans le cadre de la présente convention.

