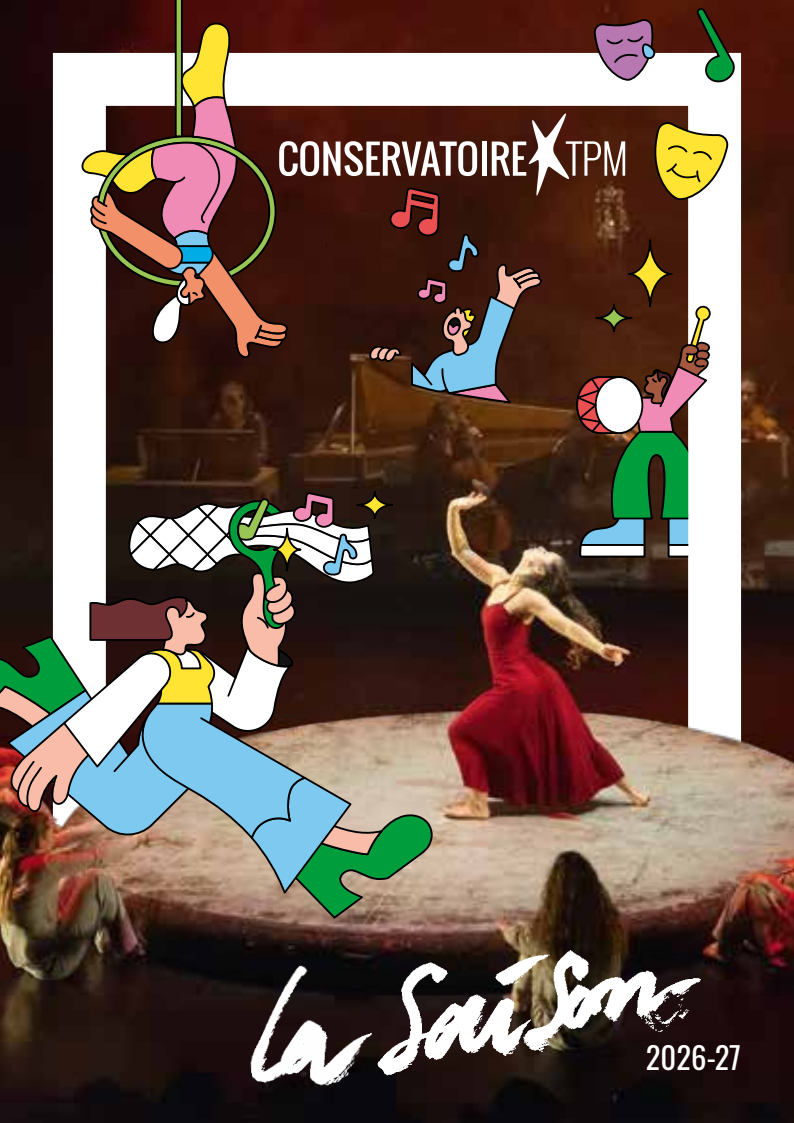




CONSERVATOIRE TPM

La Saison

2026-27

Une saison pour vibrer, créer et transmettre.

Tout au long de l'année, la Saison du Conservatoire TPM fait battre le cœur de la métropole au rythme de la création et du partage. Sur ses différents sites, elle révèle l'énergie et la diversité d'un enseignement artistique en mouvement.

Sur scène, élèves et enseignants se succèdent pour offrir au public des moments uniques, entre cirque, danse, musique et théâtre. Des instants d'audace et d'émotion, où le travail prend vie sous vos yeux.

La transmission est particulièrement au cœur de cette saison où de nombreux artistes invités viennent enrichir les parcours en partageant leur expérience lors de rencontres, master classes et conférences, au plus près des élèves.

Pensée comme une aventure collective, elle se construit avec les acteurs culturels du territoire, partenaires essentiels de cette programmation riche et ouverte.

Trois temps forts et une grande Nuit des conservatoires viennent ponctuer l'année, mettant en lumière près de 70 disciplines.

Poussez les portes, laissez-vous surprendre... et vivez la saison avec nous !





Octobre > Décembre

Festival d'automne du Conservatoire TPM - 12^e édition

Cette année, le Festival d'automne poursuit sa mue et concentre toute son énergie sur deux semaines intenses et foisonnantes. Élèves et enseignants - d'hier et d'aujourd'hui - investissent une large partie des douze communes de la métropole pour vous faire découvrir la vitalité artistique du Conservatoire TPM.

Pas moins de dix événements s'installent dans des lieux partenaires, certains accueillant le festival pour la première fois : la salle Victor Hugo à Ollioules, L'Escale et la patinoire à La Garde, ou encore le Jardin Alexandre 1^{er} à Toulon. Concerts et spectacles professionnels s'y mêlent aux créations originales des élèves et aux séances scolaires.

Ce rendez-vous incontournable de la saison reste gratuit, sur réservation via notre site internet.

Et ce n'est que le début : cette période marque également les premières restitutions des élèves, souvent enrichies par des master classes et projets avec des artistes invités.

Venez découvrir, partager et vous émerveiller !

**Retrouvez le détail
de l'ensemble de nos événements :
www.conservatoire-tpm.fr**

Octobre



VENDREDI 2 OCTOBRE À 19H

Musique

Concert

Quintet de cuivres et orgue

Damien Debiemme (trompette),
Romuald Herfroy (cor),
Nicolas Loth (orgue),
Pascal Marsault (orgue),
Pierre Meliz (trompette),
Yoann Rampon (tuba),
Antoine Schmutz (trombone)

ÉGLISE SAINT-LOUIS - TOULON
ENTRÉE LIBRE

La majesté de l'orgue alliée à toute la richesse sonore des cuivres. Un programme qui met en valeur l'orgue dans toute la diversité de ses jeux, en solo comme en dialogue avec le quintette, dont la palette expressive se déploie ici avec finesse. Il réunit ces deux univers autour d'œuvres à la fois grandioses et populaires.

MERCREDI 14 OCTOBRE À 18H

Théâtre

Conférence - Aurore Évain

Le matrimoine théâtral

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1
ENTRÉE LIBRE



VENDREDI 23 OCTOBRE À 14H30

Danse

Spectacle d'élèves

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN COLLABORATION AVEC ÉTOILES 2 RUE
ENTRÉE LIBRE

Rendu du stage de danse hip-hop de la Toussaint par Enzo de Giovanni et Adel Loudjerti qui permet chaque année de fédérer les groupes d'élèves et de véritablement lancer l'année de travail, aussi bien sur le plan pédagogique qu'artistique.



Novembre

MERCREDI 4 NOVEMBRE À 14H

Danse

Conférence

Nathalie Deguigné

Rick Odums

Un Américain à Paris

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON

EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ

DU TEMPS LIBRE - UNIVERSITÉ DE TOULON

SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE L'UNIVERSITÉ

DU TEMPS LIBRE

<https://dfpa.univ-tln.fr/inscription-utl>

MARDI 10 NOVEMBRE À 18H30

Musique

Conférence

Coline Miallier et Martial Robert

Lutherie.s

Inventions et évolutions

instrumentales

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

ENTRÉE LIBRE

JEUDI 19 NOVEMBRE À 14H30

Théâtre

Conférence

Lélia Sibony

Le théâtre documentaire

LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

ENTRÉE LIBRE

Festival d'automne



MERCREDI 18 NOVEMBRE À 18H30

Musique

Concert

Présent passé

Les lutheries anciennes traversent le temps

Avant-propos de Pierre-Adrien Charpy à 18h30 - Concert à 19h

Irène Blanc (traverso),
Pierre-Adrien Charpy (électronique),
Raphaële Kennedy (voix),
Romane Kriger (viole de gambe),
Bergamote Quintard (violin),
Nicolas Loth (clavecin, orgue),
Myrrha Principiano
(clavecin, pianoforte)

TEMPLE - TOULON
SUR RÉSERVATION

Ce programme, conçu pour renouveler la perception des instruments anciens, explore la diversité des esthétiques et des instrumentations en les mettant en regard.

En lien avec le projet pédagogique mené avec Vincent Bouchot au Conservatoire TPM, il inclut une création de Pierre-Adrien Charpy pour voix, traverso et électronique, et met en lumière l'évolution des styles en confrontant répertoires anciens et contemporains.



JEUDI 19 NOVEMBRE À 19H

Pluridisciplinaire

Spectacle

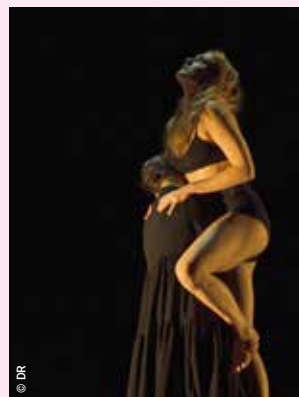
Cabaret Buenos Aires

Christophe Boney (violoncelle),
Éléonore Guillaume (piano),
Christophe Ladrette (violin),
départements cirque et danse

THÉÂTRE L'ESCALE - LA GARDE
SUR RÉSERVATION

REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H30

Porté par le trio d'artistes-enseignants Christophe Boney, Éléonore Guillaume et Christophe Ladrette, ce spectacle original mêlant musique, danse et cirque réunit de nombreux élèves du Conservatoire TPM. Issus des classes de danse jazz (Nathalie Deguigné) et de cirque (Ana Carolina Novaes Correa), ils partagent la scène aux côtés de trois musiciens pédagogues de l'établissement. Un programme qui célèbre les tangos emblématiques de Carlos Gardel et Astor Piazzolla.



VENDREDI 20 NOVEMBRE À 19H

Danse

Spectacle

PERCEPT

Stella Gilles et Romane Flatres
(chorégraphie, danse)

ESPACE DES ARTS - LE PRADET

SUR RÉSERVATION

REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H30

Cette pièce chorégraphique propose une écriture sensible où deux interprètes évoluent en dialogue constant avec le flux d'informations qui les entoure, explorant la rencontre, la confrontation et l'approvisionnement de l'autre. Les sons, l'espace et les objets qui sont en présence deviennent les moteurs de cette transformation.

Nourrie par la notion de « percept » de Gilles Deleuze, cette création interroge la subjectivité des perceptions et invite chacun à éprouver sa propre manière de percevoir.



SAMEDI 21 NOVEMBRE À 15H

Musique

Concert d'élèves

Walden [jardin Alexandre 1^{er}]

Lo Guénin (conception et direction artistique), élèves musiciens

JARDIN ALEXANDRE 1^{er} - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LA SCÈNE NATIONALE
CHÂTEAUVAUILLON-LIBERTÉ
ENTRÉE LIBRE

Rendu de la résidence du musicien et compositeur Lo Guénin avec les élèves musiciens du Conservatoire TPM en vue d'une création in situ dans les jardins et les bâtiments de l'éco-quartier Chalucet.

Artiste sonore engagé dans les scènes expérimentales et exploratoires, Lo Guénin développe une recherche sur le son, l'écoute et les écritures contemporaines. Son écriture mêle l'improvisation et les formes hybrides.

Ce projet, mené dans le cadre de sa résidence en tant que compositeur associé à Châteauvaillon-Liberté scène nationale de Toulon, s'inscrit dans une démarche de création sonore immersive au croisement des disciplines.



SAMEDI 21 NOVEMBRE À 16H30

Musique

Concert d'élèves

Banda sur glace

Élèves et enseignants
des classes de cuivres

PATINOIRE - LA GARDE

SUR RÉSERVATION

<https://hcatlesboucaniers.com>

La patinoire de La Garde devient le théâtre d'une première aussi audacieuse qu'inattendue : une banda de cuivres réunissant élèves et enseignants, se produisant... sur la glace, ou presque (!) en ouverture d'un match de hockey.

Pensé comme un moment festif, ce concert mêle énergie rock et puissance des cuivres dans une mise en espace originale, où musiciens et public partagent une expérience résolument unique.



**DIMANCHE 22 NOVEMBRE
À 14H30 ET 16H**

Musique

Concert d'élèves

Suites déployées

Classes de trombone,
de violoncelle et de violon

VILLA NOAILLES - HYÈRES

SUR RÉSERVATION

Projet de relecture spatialisée des suites de Bach pour violoncelle et trombone, enrichi par des œuvres du XX^e et XXI^e siècle, avec la participation des élèves du Cycle Préparatoire au Diplôme National (CPDN), du 3^e cycle et de la fin du 2^e cycle des classes de Laurent Cabaret et Christophe Boney.

MERCREDI 25 NOVEMBRE À 18H30

Musique

Conférence

Céline Bonamour du Tartre

**Chroniques de la mandoline
populaire**

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

SALLE B1

ENTRÉE LIBRE



MERCREDI 25 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert-conférence

Quincy

Nathalie Deguigné (texte),
départements Musiques Actuelles
Amplifiées et jazz

SALLE VICTOR HUGO - OLLIOULES

SUR RÉSERVATION

Avec plus de soixante ans de carrière, Quincy Jones (1933-2024) est un des musiciens américains les plus récompensés. Compositeur, arrangeur et découvreur de talents, il marque l'histoire de la musique, de l'audiovisuel et, plus largement, de la communauté afro-américaine.

Nathalie Deguigné (enseignante en danse jazz) ainsi que les élèves des départements Musiques Actuelles Amplifiées et jazz proposent ici un concert-conférence qui rend un hommage légitime à cet artiste incontournable.

Un spectacle immersif qui invite les élèves à explorer son univers musical, ses techniques d'arrangement et de composition, dans une approche transversale mêlant jazz et musiques actuelles.



JEUDI 26 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert

**Musique provençale
à quatre mains**

Benjamin Melia
(galoubets-tambourins, fifres),
Patrick Vaillant
(mandole, mandoline électrique)

L'ANGLICANE - HYÈRES

SUR RÉSERVATION

REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H30

Un musicien de la tradition provençale, tambourinaire virtuose et large d'esprit, rejoint un pionnier des musiques traditionnelles, fondateur du Front de Libération de la Mandoline. Benjamin Melia et Patrick Vaillant questionnent la fidélité au répertoire, l'existence même de standards provençaux et la joyeuse utopie d'un tel duo. Ils savent que les réponses sont au bout du geste instrumental, là où le pourquoi se dissout dans le comment.



VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20H

Musique

Concert

Chick to Chick 7tet

Lilian Bencini (contrebasse), Lionel Dandine (piano, claviers, arrangements), Nicolas Folmer (trompette, bugle), Raphaël Illes (saxophone ténor, flûte), Philippe Jardin (batterie), Melody Louledjian (voix), Gérard Murphy (saxophone alto, flûte)

LE LIVE - TOULON

SUR RÉSERVATION

REPRÉSENTATION SCOLAIRE

JEUDI 26 NOVEMBRE À 14H30

Hommage à Chick Corea, figure majeure du jazz moderne et explorateur infatigable. Ce septet, entre acoustique et électrique, revisite aussi bien ses plus grands standards que Mad Hatter, incroyable projet inspiré d'Alice au pays des merveilles de Lewis Carroll. La voix lyrique de la soprano Melody Louledjian se mêle à une instrumentation aux frontières du jazz, du rock et de la fusion, dans une relecture arrangée par le pianiste Lionel Dandine.



SAMEDI 28 NOVEMBRE À 14H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Paroles

Départements cirque, musique et théâtre

CONSERVATOIRE TPM

SITE DE LA SEYNE-SUR-MER

AUDITORIUM

SUR RÉSERVATION

À partir des poèmes de Jacques Prévert, les élèves musiciens (pianistes et invités), comédiens et circassiens du Conservatoire TPM proposent un moment poétique où malice et fantaisie se mêlent.



Décembre

MARDI 1^{ER} DÉCEMBRE À 18H30

Musique

Conférence

François Lazarevitch

L'interprétation de la musique ancienne à la lumière des sources anciennes et de la tradition orale

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1
ENTRÉE LIBRE



**VENDREDI 11 DÉCEMBRE À 20H
ET SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 18H**

Musique

Concert d'élèves

Escala du XX^e siècle

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM

Direction : Swann Van Rechem

Soliste : Ninon Hannecart-Ségal

THÉÂTRE L'ESCALE - LA GARDE

SUR RÉSERVATION

Première collaboration entre « Le Symphonique TPM » et le chef français Swann Van Rechem, qui s'est distingué en 2023 en remportant le Grand Prix du Concours de Besançon. Actif à l'opéra comme au concert, il collabore avec de nombreux orchestres européens et est membre de l'Académie de l'Opéra national de Paris.

Ce programme propose un véritable panorama de la richesse musicale du XX^e siècle, à travers trois œuvres aux esthétiques contrastées mais complémentaires : le Concert champêtre de Francis Poulenc, Appalachian Spring d'Aaron Copland et Un Américain à Paris de George Gershwin.

Un voyage musical aux multiples facettes, entre héritage, traditions populaires et modernité.



SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 16H

Théâtre

Spectacle d'élèves

Le théâtre documentaire

Département théâtre

LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

ENTRÉE LIBRE

Dans la dynamique du partenariat associant le Conservatoire TPM et la Bibliothèque Armand Gatti, Mathieu Flamens, auteur, dramaturge et pédagogue, invite les élèves du Cycle Préparatoire au Diplôme National (CPDN) et du Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) au cœur du théâtre documentaire, mouvement ancré dans l'histoire du théâtre contemporain, axé sur l'enquête, la recherche et la relation entre réel et fiction. Les étudiants développent une démarche documentaire, produisent des vignettes ethnographiques, entretiennent et textes personnels. Un temps ouvert au public, partageant le travail réalisé au cours des différentes master classes.



DIMANCHE 6 DÉCEMBRE À 15H

Musique

Concert d'élèves

Ensembles de cuivres

ESPLANADE GÉRARD PHILIPPE - LA GARDE

ENTRÉE LIBRE

Dans le cadre des Hivernales, les élèves du Conservatoire TPM investissent le village de Noël de La Garde le temps d'un concert unique, réunissant plusieurs ensembles de cuivres de l'établissement. Un rendez-vous festif et incontournable à l'approche des fêtes.



© Léna Durr

Janvier > Mars

Le trimestre Transmission est l'occasion pour le Conservatoire TPM de déployer chaque année des projets transversaux originaux et des partenariats ambitieux dans la métropole, et parfois au-delà. En 2027, cet événement phare célèbre sa onzième édition et l'établissement a choisi de s'associer au Centre National de Création Musicale VOCE et à son directeur, Jérôme Casalonga.

Véritable carte blanche confiée à ce chanteur, instrumentiste, compositeur et activiste culturel d'exception, ce temps fort sera rythmé par de multiples rencontres. Des projets singuliers qui prendront vie sur des scènes incontournables de notre territoire : le Théâtre L'Escale à La Garde, Châteauvallon à Ollioules, la Collégiale Saint-Paul à Hyères... et même à l'occasion de la Nuit des conservatoires.

**Retrouvez le détail
de l'ensemble de nos évènements :**
www.conservatoire-tpm.fr

Janvier

.....



LUNDI 11 JANVIER À 14H30

Musique

Conférence participative

Transmission #11

**Jérôme Casalonga,
grand invité 2026-27**

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

ENTRÉE LIBRE

Figure majeure de la création musicale corse contemporaine, Jérôme Casalonga incarne une vision rare : celle d'un artiste total, à la croisée des disciplines et des territoires.

Musicien, compositeur et multi-instrumentiste, il est le fondateur du groupe emblématique Zamballarana, formation pionnière qui réinvente les traditions insulaires en les ouvrant aux esthétiques du monde. Depuis près de trente ans, son travail explore un langage musical singulier, mêlant polyphonies, improvisation et hybridation des styles.

Artiste aux multiples facettes, formé initialement aux arts plastiques et à la scénographie, il développe une œuvre transversale, entre théâtre, création visuelle et composition pour la scène et l'image. Son parcours témoigne d'une recherche constante : faire dialoguer héritage et modernité, savoirs ancestraux et écritures contemporaines.

Directeur du Centre National de Création Musicale VOCE, il porte aujourd'hui un projet reconnu au niveau national : un laboratoire de création musicale implanté en milieu rural, où se croisent musique contemporaine, improvisée, électroacoustique ou jazz. Un lieu d'excellence qui affirme que l'innovation artistique peut naître au cœur des territoires, nourrie par une tradition vivante et exigeante (en. gmem.org).

Inviter Jérôme Casalonga, c'est faire le choix d'une pensée artistique engagée, libre et profondément ancrée, portée par l'une des figures les plus singulières de la scène musicale actuelle.



MERCREDI 13 JANVIER À 14H

Musique

Conférence démonstrative

Transmission #11 Jérôme Casalonga et Ugo Casalonga

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - UNIVERSITÉ DE TOULON
ENTRÉE LIBRE

Frère de Jérôme Casalonga, notre grand invité 2026-27 et directeur du Centre National de Création Musicale VOCE qui participe également à cette conférence, Ugo Casalonga est un artisan luthier installé à Pigna en Balagne, reconnu pour son rôle essentiel dans la renaissance de la cetera, instrument traditionnel corse longtemps oublié. Formé auprès de maîtres luthiers en Corse, en Italie et à Paris, il développe un savoir-faire d'excellence. Ses instruments, réputés dans le monde entier pour leur qualité, séduisent de nombreux musiciens, tandis que certaines de ses créations se distinguent par des ornements sculptés, parfois réalisés en collaboration avec son père, Toni Casalonga.

JEUDI 14 JANVIER À 16H

Théâtre

Spectacle d'élèves

Autour du répertoire contemporain

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B101
EN PARTENARIAT AVEC LE VOLATIL
ENTRÉE LIBRE

Rendu de la résidence autour du répertoire contemporain avec nos élèves du département théâtre.

SAMEDI 16 JANVIER À 14H

Musique

Concert d'élèves

Classes de musique de chambre
et du département musiques anciennes
MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION
ENTRÉE LIBRE



SAMEDI 23 JANVIER DE 14H30 À 16H

Théâtre

Lectures

Département théâtre

VILLA NOAILLES - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

Dans le cadre des Nuits de la lecture, les élèves du département théâtre vous proposent des lectures mêlant textes de Marie-Laure de Noailles et d'auteurs-trices du bassin méditerranéen, en lien avec le trimestre Transmission.



VENDREDI 29 JANVIER À PARTIR DE 18H

Pluridisciplinaire

Concerts, spectacles, déambulations, ateliers, cours

La Nuit des conservatoires

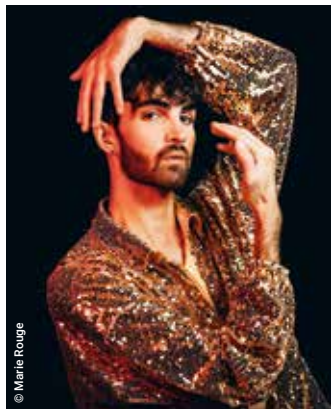
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
ENTRÉE LIBRE

Fort des succès des deux dernières éditions, qui ont rassemblé près de 7500 spectateurs au total, le Conservatoire TPM ouvre à nouveau les portes de son site de Toulon pour une soirée - véritablement - exceptionnelle. Près de 70 créations imaginées par l'ensemble des départements invitent le public à découvrir la richesse artistique et pédagogique de l'établissement.

Un rendez-vous festif et convivial qui se prolonge autour de foodtrucks proposant une cuisine d'inspiration « street food ».



Février



MERCREDI 10 FÉVRIER À 19H

Danse

**Conférence animée
par Nathalie Deguigné
avec danseurs, chanteurs
et musiciens**

Popcorn

**Dansons dans les années 1970 !
De la contestation à la libération :
une danse engagée**

DANS LE CADRE DE L'EXAMEN DE CULTURE
CHORÉGRAPHIQUE ET DE CULTURE MUSICALE
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ENTRÉE LIBRE

*Imaginé comme un véritable spectacle, un
examen singulier et en public dans le cadre
du passage de l'Unité d'Enseignement (UE)
culture chorégraphique et musicale du
Diplôme National d'Études de Danse (DNED).*

MERCREDI 17 FÉVRIER À 14H

Danse

Conférence - Ariane Dollfus

Maurice Béjart, 100 ans en 2027

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - UNIVERSITÉ DE TOULON
SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE

<https://dfpa.univ-tln.fr/inscription-utl>



VENDREDI 19 FÉVRIER À 20H

Musique

Concert

Transmission #11

A Cumpagnia

Lever de rideau par les élèves du
Conservatoire TPM, qui interprètent
Nuraghe (direction de Laurent Melin)
et *Apartura Davia*, œuvres de Jérôme
Casalonga, avec la participation
de Michele Deiana, Benjamin Melia
et de ses élèves.

François-Philippe Barbolosi
(chant, violon), Laurent Barbolosi
(chant, violon, guitare),
Claude Bellagamba (chant, guitare),
Jérôme Casalonga (chant, percussions),
Toni Casalonga (pirula, pìvana, ceterina),
Ugo Casalonga (cetera)

CHÂTEAUVALLOIN - HALL THÉÂTRE COUVERT
OLLIOULES
SUR RÉSERVATION

*A Cumpagnia, fondé en 1978 à Pigna, est
un ensemble de chanteurs et musiciens
engagé dans la préservation du patrimoine
musical corse. Le groupe fait vivre un riche
répertoire de chants polyphoniques sacrés
et profanes, ainsi que des monodies,
transmettant les récits et la mémoire de la
culture insulaire.*

À travers un important travail de recons-
titution, il redonne toute leur place aux
instruments traditionnels corses (cetera,
pìvana, cialamella...), associés à des
instruments plus classiques. Entre fidélité
aux traditions et démarche de création,
A Cumpagnia propose une interprétation
exigeante et vivante des formes musicales
et poétiques de l'île.

En complément, les élèves comédiens du
Conservatoire TPM accueilleront le public
dès 19h à travers des lectures spontanées
et intimistes d'auteurs d'origine corse
ou issus du bassin méditerranéen. Des
instants à vivre en tout petits comités,
parfois au creux de l'oreille, aux quatre
coins de Châteauvallain.

Mars



SAMEDI 13 MARS À 18H

Pluridisciplinaire

Spectacle

Transmission #11

E Suppliante

Chœur d'aventure, rassemblant des choristes d'ensembles vocaux toulonnais, dirigé par Dominique Dragacci-Libbra, cheffe de chœur de l'ensemble Kouer, section musique du Lycée Dumont d'Urville et département théâtre du Conservatoire TPM

COLLÉGIALE SAINT-PAUL - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

Un ouvrage inspiré de la pièce d'Eschyle, *Les Suppliantes*, initialement adaptée en langue corse par Serge Lipszyc et mise

en musique par Jérôme Casalunga. Cette version concert, spécialement retravaillée pour l'occasion par notre grand invité de la Saison 2026-27, est notamment portée par des lectures interprétées par les élèves comédiens du Conservatoire TPM.

L'œuvre raconte l'exil de femmes contraintes de quitter l'Afrique - l'Égypte - pour rejoindre l'Europe, la Grèce. Elles fuient la violence, les mariages forcés, les atteintes à leur liberté. Récit ancestral, il résonne pourtant avec une acuité brûlante, à l'heure où tant de femmes - ukrainiennes, syriennes, ou venues d'Afrique subsaharienne - prennent le chemin de l'exil.

La forme musicale semble hors du temps, et pourtant profondément contemporaine : une écriture nouvelle, portée par un thème d'aujourd'hui et un texte revisité.



© Léna Durr

La semaine du rythme

DU LUNDI 15 AU SAMEDI 20 MARS

Pluridisciplinaire

Concerts, spectacles, ateliers, master classes, conférences

La semaine du rythme 2027 explore les rythmes du monde comme un langage universel, à la croisée des traditions méditerranéennes, européennes et afro-diasporiques, des cultures urbaines et des pratiques contemporaines. Ateliers, master classes, conférences et formes scéniques invitent à découvrir le rythme comme un socle commun à toutes les cultures, entre corps, voix, instrument, collectif, transmission et création.

LUNDI 15 MARS À 18H30

Musique

Concerts

Rythmes des Balkans

Restitution des ateliers avec Arthur Bacon, suivi du concert *Duo Portofele* avec Arthur Bacon et Jean-Christophe Gairard

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B1
ENTRÉE LIBRE

MARDI 16 MARS À 18H30

Musique

Conférence

Yves Prud'homme et Anaïs Vaillant



Les processus d'appropriations culturelles de modèles musicaux brésiliens

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ENTRÉE LIBRE

JEUDI 18 MARS À 19H

Musique

Concert d'élèves

Percussions urbaines

Classes à Horaires Aménagés
Musique culture urbaine

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ENTRÉE LIBRE

VENDREDI 19 MARS À 19H

Musique

Concerts

Duo Luzi-Nascimento
Bodas de choro

Claire Luzi et Cristiano Nascimento

Lever de rideau par les élèves du Conservatoire TPM

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
PRODUCTION MUNDOZIKA
SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE MUNDOZIKA
www.mundozika.com

SAMEDI 20 MARS À 10H

Musique

Concert discuté

Autour des instruments rythmiques des traditions populaires des pays d'Oc
Présentation des rythmiques caractéristiques liées aux musiques traditionnelles du bal en pays d'Oc

Benjamin Melia

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B1 - ENTRÉE LIBRE

SAMEDI 20 MARS À 18H

Musique

Concert

Duo Guerrera-Melia

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ENTRÉE LIBRE



MERCREDI 24 MARS À 19H30

Musique

Concert d'élèves

Lutheries anciennes et nouveaux gestes

Département musiques anciennes

TEMPLE - TOULON

ENTRÉE LIBRE

Rendu de la master class du chanteur et compositeur Vincent Bouchot par les élèves du département musiques anciennes.



© Virgile Robert Leroudier

VENDREDI 26 MARS À 20H

Musique

Spectacle Transmission #11

Zamballarana

Lever de rideau par les élèves du Conservatoire TPM, qui interprètent les œuvres *I Quatri Elementi* et *Nanna Mondu* de Jérôme Casalonga.

Ricardo Barbera (contrebasse), Mattia Barbieri (batterie), Laurent Barbolosi (voix, violon, trompette), Flavio Boltro (trompette), Jérôme Casalonga (voix, clarinette, saxophone, percussions), Laurent Depaape (voix, guitare), Fabio Giachino (piano), Jérémy Lohier (accordéon, voix), Marco Tindiglia (guitare)

THÉÂTRE L'ESCALE - LA GARDE
SUR RÉSERVATION

Depuis 1997, Zamballarana fait souffler un vent nouveau sur les chants en provenance de l'île de Beauté. Complices liés par le sens de la fête et de la musique, ces saltimbanques réinventent, créent, tissant les sons et mêlant les genres. Zamballarana fait danser les mots, les modes et les harmonies de la musique corse depuis cette île méditerranéenne semeuse de latinité et de métissage.

C'est à travers le monde (Hongrie, Italie, Espagne, Portugal, Autriche...) que Zamballarana se produit pour partager ses idées dans un élan de convivialité et de fête. Une musique où le traditionnel se mêle au contemporain, où les polyphonies flirtent avec le jazz, où la Méditerranée rencontre l'Afrique et l'Europe de l'Est. Une musique festive, qui danse, comme le nom du groupe qui la porte.



SAMEDI 27 MARS À 17H

Musique

Concert d'élèves

Classes de trombone

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

ENTRÉE LIBRE

Rendu de la master class de trombone réalisée en compagnie d'Antoine Ganaye, trombone solo de l'Orchestre Philharmonique de Radio France et enseignant au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse (CNSMD) de Lyon.

MARDI 30 MARS À 17H30

Musique

Master class publique

Piano

Trio Pantoum

Hugo Meder (violon),

Kojiro Okada (piano),

Bo-Geun Park (violoncelle)

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE

DE TOULON ET SA RÉGION

ENTRÉE LIBRE



© Léna Durr

Avril > Juillet

Nos élèves regorgent de talent et notre établissement met tout en œuvre pour les accompagner dans la réalisation de leurs projets artistiques les plus ambitieux.

Tout au long de ce trimestre, découvrez dans le cadre de la Saison leurs créations, concerts, spectacles et initiatives transversales qui témoignent de leur engagement et de leur imagination.

Les fidèles partenaires du Conservatoire TPM ouvrent leurs portes à cette occasion pour des représentations hors les murs, offrant aux élèves des conditions de jeu et des lieux de grande qualité, pour que chaque performance prenne toute sa dimension.

**Retrouvez le détail
de l'ensemble de nos évènements :**
www.conservatoire-tpm.fr

Avril

.....



VENDREDI 2 AVRIL À 19H30

Théâtre

Spectacle

Normal !

Jean-Louis Barletta (création lumière),
Rêveline Fabre (mise en scène),
Geoffrey Fages (mise en scène),
Xavier Hérédia (comédie),
Vincent Hours (création musicale,
comédie), Peggy Mahieu (comédie),
Vanessa Moskovosky
(participation à l'écriture)

THÉÂTRE LE PÔLE - LE REVEST-LES-EAUX
SUR RÉSERVATION
REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H30

Création de la Compagnie de l'Écho, lieu de création, de diffusion et de formation théâtrale notamment porté par deux enseignants du Conservatoire TPM, Xavier Hérédia et Peggy Mahieu. Pièce de théâtre citoyen, Normal ! cherche à dénoncer les idées reçues et les tabous. Elle aspire à porter un autre regard vers celles et ceux qui souffrent de l'homophobie. S'exprimer sur son orientation sexuelle ne devrait pas être source de violence qui conduit bien trop souvent au harcèlement.



MERCREDI 7 AVRIL À 14H

Danse

Conférence

Julien Bengel

Danser pour grandir

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - UNIVERSITÉ DE TOULON
SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE
<https://dfpa.univ-tln.fr/inscription-utl>



SAMEDI 10 AVRIL À 15H

Théâtre

Projections

Cinéma de quartier

VILLA NOAILLES - HYÈRES
EN PARTENARIAT AVEC LE VOLATIL
ET EN COLLABORATION AVEC LA VILLA NOAILLES
SUR RÉSERVATION

Une après-midi de projections de quatre courts-métrages suivies d'échanges avec les réalisateurs invités par le Volatil. Dans une atmosphère de cinéma de quartier, Nicolas Paban y présente notamment Devant la caméra réalisé avec nos élèves en 2024 et l'œuvre de Man Ray Les Mystères du Château du Dé, une proposition de l'équipe de la villa Noailles.



**SAMEDI 17 AVRIL À 20H
ET DIMANCHE 18 AVRIL À 16H**

Musique

Ciné-concert d'élèves

Chaplin

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM
Direction : Hugo Gonzalez-Pioli
SALLE VICTOR HUGO - OLLIOULES
SUR RÉSERVATION

Ciné-concert autour de deux courts métrages muets de Charlie Chaplin. Une immersion exigeante dans la musique à l'image pour les élèves du « Symphonique TPM », qui, en interprétant une partition originale en direct, vivent et partagent avec le public une expérience professionnalisante mêlant précision, synchronisation et intensité du spectacle vivant.



Mai



© Frédéric Robert TPM

JEUDI 13 MAI À 20H30

Musique

Concert-examen

Département jazz

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES

EN PARTENARIAT AVEC JAZZ À PORQUEROLLES

SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE JAZZ

À PORQUEROLLES AU 06 31 79 81 90

Les grands élèves du département jazz interprètent en public leur programme d'examen. Une soirée ambitieuse qui offre un nouveau développement au partenariat entre le festival Jazz à Porquerolles et le Conservatoire TPM.



© DR

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 MAI À 19H30

Théâtre

Spectacles-examens

Certificat et Diplôme National d'Études Théâtrales

SALLE VICTOR HUGO - OLLIOULES
SUR RÉSERVATION

Dans le cadre des projets présentés pour l'obtention de leur diplôme, l'établissement veille à offrir à ses élèves comédiens des conditions professionnelles de représentation dans des lieux de qualité. Une visibilité particulière pour les candidats au Certificat et au Diplôme National d'Études Théâtrales (CET et DNET).



DIMANCHE 16 MAI À 16H30

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

**Les animaux limonades
(bestiaire loufoque)**

Élèves chanteurs, musiciens
et comédiens

PASINO - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

Œuvre de Marc-Olivier Dupin et Ivan Grinberg pleine de fantaisie pour deux chœurs d'enfants et six instrumentistes. Humour, jeux de langage et univers d'animaux loufoques stimulent ici l'imaginaire. Texte, musique et théâtre s'y entremêlent avec malice, chaque instrument devenant un véritable acteur, pour un projet collectif mêlant chant, musique de chambre et plaisir de la scène.



MERCREDI 19 MAI À 19H

Musique

Concert-examen

Département Musiques Actuelles
Amplifiées

LE LIVE - TOULON
ENTRÉE LIBRE

JEUDI 20 MAI À 19H

Musique

Concert d'élèves

Département Musiques Actuelles
Amplifiées et section musique
du Lycée Dumont d'Urville

LE LIVE - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE LYCÉE DUMONT D'URVILLE
ENTRÉE LIBRE

Présentation de projets aboutis d'élèves dans le cadre de leur évaluation terminale pour l'obtention de leur diplôme.

Ces examens se déroulent en public sur la scène du Live (Zénith Toulon) pour une soirée électrisante placée sous le signe des Musiques Actuelles Amplifiées.

L'événement se prolonge le lendemain par un concert en collaboration avec la section musique du Lycée Dumont d'Urville.

MERCREDI 26 MAI À 18H

Musique

Concert d'élèves

Dans le cadre des « Off »
du festival de Jazz à Toulon

Département jazz

PLACE DE L'ÉQUERRE - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC TOULON MÉTROPOLE
ÉVÉNEMENTS & CONGRÈS
ENTRÉE LIBRE

Le Conservatoire TPM se rapproche des « Off » du festival de Jazz à Toulon, qui met en lumière des talents locaux et régionaux. Nos élèves ont la chance de se produire dans une ambiance conviviale et détendue.



SAMEDI 29 MAI À 20H

Cirque

Spectacle-examen

Les cinq continents

Brevet et Certificat d'Études
Circassiennes

CHÂTEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER
ENTRÉE LIBRE

Examen de passage de cycle pour les élèves du Conservatoire TPM, cette soirée sous chapiteau transforme la scène en un voyage à travers les cinq continents.

L'émotion est au rendez-vous lors de l'obtention du Brevet et du Certificat d'Études Circassiennes (BECIR et CECIR).

Juin - Juillet



© Céline de Bruyn

SAMEDI 5 JUIN À 17H

Musique

Concert-rencontre

Cuivres ensemble

PALAIS DES SPORTS - TOULON

EN PARTENARIAT AVEC LE BRASS BAND

MÉDITERRANÉE

ENTRÉE LIBRE

Un projet ambitieux qui réunit sur toute une journée les classes de cuivres des conservatoires du Var et des Alpes-Maritimes ainsi que le Brass Band Méditerranée, grand orchestre exclusivement composé de cuivres et de percussions, autour d'un temps fort de partage, visant à dynamiser les pratiques et à offrir aux élèves l'expérience de jouer au sein d'une grande formation collective. Moment de cohésion entre établissements et enseignants, il favorise également les rencontres humaines et musicales. Une expérience qui se conclut par un concert ouvert à tous.

MERCREDI 9 JUIN À 19H

Danse

Spectacle-examen

Danse Arts De la Scène

THÉÂTRE L'ESCALE - LA GARDE

SUR RÉSERVATION

Spectacle-examen en public présenté par les élèves du cursus Danse Arts De la Scène (DADS) qui valident pour l'occasion leur examen de fin de cycle. Un temps de création pour et par les danseurs, en présence du Ballet Junior 2, nourri par les différentes master classes proposées au cours de l'année scolaire.



© Olivier Pesta TPM

JEUDI 10 JUIN À 19H

Danse

Spectacle d'élèves

Soirée Ballets Juniors

THÉÂTRE L'ESCALE - LA GARDE

SUR RÉSERVATION

Dans la dynamique de l'ouverture du Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) danse, une soirée chorégraphique consacrée au Ballet Junior du Conservatoire TPM, ouverte à la participation d'autres jeunes ballets du territoire ou issus d'écoles supérieures.



© Léna Durr

**SAMEDI 19 JUIN DE 10H À 11H
ET DE 12H À 13H**

Musique

Concert d'élèves

Concert intimiste

Commande à Benjamin Dupé

Élèves du Conservatoire TPM

CABINES DU TÉLÉPHÉRIQUE DU FARON - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION ET EN COLLABORATION
AVEC LA REDIF
BILLETTERIE DU TÉLÉPHÉRIQUE DU FARON
AU 04 94 92 68 25

Création immersive pour instrument et électronique embarquée, jouée dans les cabines du téléphérique du Faron. Signée Benjamin Dupé, compositeur et metteur en scène, directeur artistique de Comme je l'entends, les productions, cette pièce offre de nouvelles formes d'écoute interprétées par les élèves du Conservatoire TPM.

Une expérience unique à vivre sur le chemin vers le concert programmé avec notre partenaire du Festival de Musique de Toulon et sa Région.



SAMEDI 19 JUIN À 11H

Musique

Concert d'élèves

Orchestres cadet et junior

THÉÂTRE DE VERDURE DU FARON - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION - ENTRÉE LIBRE

Le Conservatoire TPM célèbre les cuivres au sommet du mont Faron. Un moment musical dans un cadre exceptionnel pour découvrir au fil des époques un répertoire original aux sonorités plurielles.

MERCREDI 23 JUIN

Musique

Concerts d'élèves

Pianos sauvages

MÉTROPOLE TPM

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION - ENTRÉE LIBRE

Retrouvez tout au long de la journée des pianos en liberté dispersés dans la Métropole TPM (détail du programme à retrouver sur notre site internet).



MERCREDI 30 JUIN À 20H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Celle qui arrive

LE LIBERTÉ - TOULON - SUR RÉSERVATION

Une comédie musicale mêlant danse, musique et jeu scénique. Dans un monde happé par la vitesse et les écrans, une figure étrangère surgit et, par son regard neuf, révèle l'absurdité des comportements quotidiens. En semant trouble, humour et poésie, elle invite chacun à ralentir, à se voir autrement, laissant derrière elle un monde subtilement transformé.



JEUDI 1^{ER} JUILLET À 20H

Musique

Concert d'élèves

Musique pour un géant

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM
Direction : Laurent Melin

LE LIBERTÉ - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION
SUR RÉSERVATION

À l'occasion du bicentenaire de sa mort, hommage est rendu à Ludwig van Beethoven, figure majeure qui fait entrer la musique de la fin du XVIII^e siècle dans le romantisme. Par ses innovations dans la sonate, le quatuor à cordes et la symphonie, il exerce une influence durable sur les générations suivantes.

Mais il n'est pas seul à marquer son époque. Aux côtés de Franz Schubert, le « Beethoven français », Étienne Nicolas Méhul, connaît une grande renommée. Auteur d'une trentaine d'ouvrages lyriques, dont Stratonice et Joseph, il adapte sa carrière aux bouleversements politiques de son temps, ce qui explique peut-être son relatif oubli aujourd'hui.

Concert suivi d'un moment convivial et musical dans le cadre des rencontres inattendues de FORTissimo.



© Léna Durr

Master classes

Réservées aux élèves

*Les élèves souhaitant participer
à une master class doivent
se rapprocher de leur enseignant.*

Retrouvez le détail
de l'ensemble de nos évènements :
www.conservatoire-tpm.fr



Master classes 2026-27

SAMEDI 10 OCTOBRE

Musique
Rencontre avec le choro brésilien
Claire Luzi et Cristiano Nascimento
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

LUNDI 12 ET MARDI 13 OCTOBRE

Danse
Suite et fin
Nacim Battou
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
STUDIO DE DANSE

JEUDI 15 OCTOBRE

Danse
Suite et fin
Nacim Battou
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

JEUDI 15 OCTOBRE

Musique
Percussions urbaines
Marc Quercia
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

JEUDI 15 ET VENDREDI 16 OCTOBRE

Théâtre
Le matrimoine théâtral
Aurore Évain
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B101

DU LUNDI 19 AU VENDREDI 23 OCTOBRE

Danse
Stage de danse hip-hop
Enzo de Giovanni et Adel Loudjertli
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ET STUDIO DE DANSE
EN COLLABORATION AVEC ÉTOILES 2 RUE
OUVERT AUX DANSEURS EXTÉRIEURS
SUR INSCRIPTION

DU LUNDI 26 AU MERCREDI 28 OCTOBRE

Théâtre
Du plateau à l'écran
Julie Allione
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B102

DU LUNDI 26 AU VENDREDI 30 OCTOBRE

Musique
Résidence Walden
[jardin Alexandre 1^{er}]
Lo Guénin
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1
EN PARTENARIAT AVEC LA SCÈNE NATIONALE
CHÂTEAUVAIRON-LIBERTÉ

DU MERCREDI 28 AU VENDREDI 30 OCTOBRE

Théâtre
Du plateau à l'écran
Charlotte Arrighi de Casanova
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B101

LUNDI 2 ET MARDI 3 NOVEMBRE

Danse
Création comédie musicale
Charlyne Ribul Conte
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

MARDI 3 NOVEMBRE

Danse
Rick Odums
Christelle Chinonis
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS ET SITE D'HYÈRES
SALLE 301

MERCREDI 4 NOVEMBRE

Danse
Rick Odums
Christelle Chinonis
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

JEUDI 5 NOVEMBRE

Danse
Rick Odums
Christelle Chinonis
CONSERVATOIRE TPM
SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES
STUDIO LAENNEC

JEUDI 5 ET VENDREDI 6 NOVEMBRE

Théâtre
Le théâtre documentaire
Mathieu Flamens
LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

LUNDI 16 ET MARDI 17 NOVEMBRE

Danse
Improvisations et floorwork
Claire Lamothe
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
STUDIO DE DANSE

MERCREDI 18 NOVEMBRE

Théâtre
Dramaturgie
Laurent Hatat
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

JEUDI 19 NOVEMBRE

Danse
Improvisations et floorwork
Claire Lamothe
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

JEUDI 19 NOVEMBRE

Théâtre
Le théâtre documentaire
Mathieu Flamens et Lélia Sibony
LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

JEUDI 19 ET VENDREDI 20 NOVEMBRE

Musique
Piano jazz
Ramona Horvath
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

VENDREDI 20 ET SAMEDI 21 NOVEMBRE

Théâtre
Le théâtre documentaire
Mathieu Flamens
LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 NOVEMBRE

Cirque
Acrobatie
Éric Faure
CHÂTEAU-ÉCOLE LE CAP - LA SEYNE-SUR-MER

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Théâtre
Dramaturgie
Laurent Hatat
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B102

VENDREDI 27 NOVEMBRE

Musique
Rencontre avec le choro brésilien
Claire Luzi
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1
ET ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PHILIPPE ROCCHI
LE REVEST-LES-EAUX

MARDI 1^{er} ET MERCREDI 2 DÉCEMBRE

Musique
Musiques anciennes
François Lazarevitch
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

MERCREDI 2 DÉCEMBRE

Théâtre
Dramaturgie
Laurent Hatat
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B102 ET THÉÂTRE DENIS - HYÈRES

SAMEDI 5 DÉCEMBRE

Pluridisciplinaire
Vidéo mapping
Marcel Cebreros
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DU JEUDI 10 AU SAMEDI 12 DÉCEMBRE

Théâtre

Le théâtre documentaire

Mathieu Flamens

LE PORT DES CRÉATEURS - TOULON

JEUDI 10 DÉCEMBRE

Danse

Partnering en jazz et contemporain

Jeremy Kouyoumdjian

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

LUNDI 14 ET MARDI 15 DÉCEMBRE

Danse

Partnering en jazz et contemporain

Jeremy Kouyoumdjian

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
STUDIO DE DANSE

DU LUNDI 4 AU MERCREDI 13 JANVIER

Théâtre

Résidence autour du répertoire contemporain

LES VOÛTES - ESPACE LE VOLATIL - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE VOLATIL

VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 JANVIER

Musique

Violoncelle

Ariane Lallemand

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

LUNDI 11 ET MARDI 12 JANVIER

Danse

Comédie musicale

Sarah Ashel

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

MARDI 12 JANVIER

Musique

I quatri elementi

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

JEUDI 14 JANVIER

Musique

E Supplicante

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

VENDREDI 15 JANVIER

Musique

Rencontre avec le choro brésilien

Claire Luzi

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ET ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PHILIPPE ROCCHI
LE REVEST-LES-EAUX

VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 JANVIER

Musique

Nanna Mondu

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

LUNDI 18 ET MARDI 19 JANVIER

Danse

Acro-danse

Clotaire Fouchereau

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
STUDIO DE DANSE

JEUDI 21 JANVIER

Danse

Acro-danse

Clotaire Fouchereau

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

MARDI 26 ET MERCREDI 27 JANVIER

Musique

Nanna Mondu

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

JEUDI 28 JANVIER

Musique

I quatri elementi

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

DU MERCREDI 3

AU VENDREDI 5 FÉVRIER

Pluridisciplinaire

Voix et corps

Fabien Aubé

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 FÉVRIER

Musique

Nuraghe

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B112

MARDI 9 FÉVRIER

Musique

Lutheries anciennes et nouveaux gestes

Vincent Bouchot

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

VENDREDI 12 FÉVRIER

Musique

Rencontre avec le choro brésilien

Claire Luzi et Cristiano Nascimento

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ET ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PHILIPPE ROCCHI
LE REVEST-LES-EAUX

SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14 FÉVRIER

Musique

Nuraghe

Transmission #11 - Jérôme Casalonga
et Michele Deiana
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE B112

LUNDI 15 ET MARDI 16 FÉVRIER

Musique

Apartura Davia

Transmission #11 - Michele Deiana
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

LUNDI 15 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Béard Dérot
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
STUDIO DE DANSE

LUNDI 15 ET MARDI 16 FÉVRIER

Danse

Horton

Magali Vérin

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

MARDI 16 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Béard Dérot
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR
STUDIO DES ESPALUNS

MERCREDI 17 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Béard Dérot
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MERCREDI 17 FÉVRIER

Musique

Guitare

Éric Franceries

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

JEUDI 18 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Béard Dérot
CONSERVATOIRE TPM - SITE D'HYÈRES - SALLE 301

VENDREDI 19 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Bérard Dérot

CONSERVATOIRE TPM

SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES

STUDIO LAENNEC

SAMEDI 20 FÉVRIER

Danse

Maurice Béjart

Emmanuelle Bérard Dérot

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DU LUNDI 1^{ER} AU VENDREDI 5 MARS

Musique

E Suppliante

Transmission #11 - Jérôme Casalonga

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

LUNDI 8 ET MARDI 9 MARS

Danse

Mattox

Charlotte Capell Claude

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR

STUDIO DES ESPALUNS

MERCREDI 10 MARS

Musique

**Lutherie anciennes
et nouveaux gestes**

Vincent Bouchot

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

LUNDI 15 MARS

Musique

Percussions cubaines

Yves Prud'homme

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

LUNDI 15 ET MARDI 16 MARS

Danse

**Danse afro-jazz, afro-caribéenne,
orientale - Origine de la danse jazz**

Chloé Schwartz

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR

STUDIO DES ESPALUNS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

MARDI 16 MARS

Musique

Atelier batucada

Yves Prud'homme

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

MERCREDI 17 MARS

Danse

Danse des Balkans

Laure Heller

CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET

SALLE ORPHÉON

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

MERCREDI 17 MARS

Musique

**Lutherie anciennes
et nouveaux gestes**

Vincent Bouchot

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON - SALLE B1

MERCREDI 17 MARS

Musique

Percussions cubaines

Yves Prud'homme

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

MERCREDI 17 MARS

Danse

Initiation salsa

Amandine Martinez / Younes Essoudi

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

JEUDI 18 MARS

Musique

Percussions urbaines

Marc Quercia

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

SALLE B1 ET AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

JEUDI 18 MARS

Danse

Flamenco

Sophie Bonnus

CONSERVATOIRE TPM - SITE D'OLLIOULES

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

VENDREDI 19 MARS

Musique

Rencontre avec le choro brésilien

Claire Luzi et Cristiano Nascimento

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

VENDREDI 19 MARS

Danse

Initiation salsa

Amandine Martinez / Younes Essoudi

CONSERVATOIRE TPM

SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES - AUDITORIUM

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

SAMEDI 20 MARS

Danse

Flamenco

Sophie Bonnus

CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET

SALLE ORPHÉON

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

SAMEDI 20 MARS

Danse

Initiation salsa

Amandine Martinez / Younes Essoudi

CONSERVATOIRE TPM - SITE D'HYÈRES - SALLE 301

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

SAMEDI 20 MARS

Musique

**Tambours sur cadre
et chants siciliens**

Maura Guerrera

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA SEYNE-SUR-MER

AUDITORIUM

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU RYTHME

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 MARS

Cirque

Mât chinois

Pauline Olivier de Sardan

CHÂTEAU-ÉCOLE LE CAP - LA SEYNE-SUR-MER

MERCREDI 24 MARS

Musique

**Lutherie anciennes
et nouveaux gestes**

Vincent Bouchot

TEMPLE - TOULON

SAMEDI 27 MARS

Musique

Trombone

Antoine Ganaye

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MERCREDI 7 AVRIL

Danse

Contemporain

Céline Galli

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DU LUNDI 19 AU SAMEDI 24 AVRIL

Pluridisciplinaire

**Atelier Collaborer
avec un artiste visuel**

Cyril Abad

Portraits d'élèves

du Conservatoire TPM

MÉTROPOLE TPM



Partenaires



Le Conservatoire TPM construit sa Saison en étroite collaboration avec un réseau de partenaires fidèles qui stimulent des échanges toujours plus inventifs : invitations croisées, écoles du spectateur, projets hors les murs... Une dynamique essentielle que l'établissement enrichit chaque année en imaginant de nouvelles alliances.

Actions significatives réalisées en partenariat 2026-27

.....

Le Conservatoire TPM inscrit ses projets au cœur des saisons culturelles des communes de la métropole, en s'appuyant sur les équipements municipaux qui lui ouvrent régulièrement leurs portes : le Théâtre Denis et l'Anglicane à Hyères, le Théâtre l'Escale à La Garde, la Salle Victor Hugo à Ollioules, l'Espace des Arts au Pradet, l'Espace Chapiteaux de la mer et le Centre culturel Tisot à La Seyne-sur-Mer.

Au-delà de ces partenariats institutionnels, l'établissement s'appuie sur un réseau dense de structures notamment associatives et éducatives, dont voici le détail.

Châteauvallon-Liberté, scène nationale

Labellisé scène nationale depuis 2015, Châteauvallon-Liberté s'étend sur deux lieux, six scènes et une septième, numérique. Lieux d'art et de culture ambitieux, les deux théâtres défendent au quotidien une programmation éclectique accessible au plus grand nombre. En lien avec les manifestations culturelles et artistiques qu'elle présente tout au long de la saison, la scène nationale met en œuvre des actions imaginées conjointement avec le Conservatoire TPM et ouvre ses portes pour diffuser des projets d'élèves. En témoigne la grande soirée dans le théâtre couvert de Châteauvallon en compagnie de nos élèves et du grand invité du conservatoire, Jérôme Casalonga (VOCE), à l'occasion du temps fort Transmission.

Éducation nationale

Le Conservatoire TPM organise l'accueil de classes d'établissements scolaires à travers des représentations spécialement dédiées, notamment à l'occasion du Festival d'automne ou lors d'une grande soirée amplifiée en association avec la section musique du Lycée Dumont d'Urville de Toulon.

ESADTPM

L'École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée (ESADTPM) est un lieu de formation d'enseignement supérieur public à proximité immédiate du Conservatoire TPM. C'est très naturellement que les deux structures unissent régulièrement leurs forces pour expérimenter et transmettre ensemble.

Festival de musique de Toulon et sa région

Créé en 1951, cet acteur essentiel de la diffusion de la musique classique sur le territoire de la métropole est l'un des six plus anciens festivals de France. Fidèle partenaire du Conservatoire TPM, il permet aux élèves et ensembles de se produire dans des conditions professionnelles, au contact d'un public exigeant, et de bénéficier d'une expérience artistique et formatrice reconnue.

Festival Panorama - Université de Toulon

Panorama revient à Toulon pour sa troisième édition, du 6 au 8 novembre 2026. Cette année, le festival plonge dans les imaginaires de la science-fiction, nourris par les voix et les sensibilités de centaines de jeunes habitants du territoire. Au programme : ateliers, performances et échanges, entre le quartier de la créativité, les jardins Alexandre 1^{er}, le centre-ancien et le bord de mer. Avec la participation de nos élèves comédiens et danseurs.

Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée (IESM)

Grâce à la convention d'objectifs entre la Métropole TPM et l'IESM pour son conservatoire à rayonnement régional, l'établissement accueille des master classes d'exception, animées par des artistes et pédagogues de haut niveau, offrant aux élèves une expérience formatrice et enrichissante.

Jazz à Porquerolles

Depuis plus de 20 ans, l'association Jazz à Porquerolles fait vibrer le territoire varois au son des plus grands noms du jazz. Son festival est aujourd'hui un rendez-vous unique en France, où l'énergie des artistes se mêle à la beauté préservée des paysages de l'île. Tout au long de l'année, l'association propose une saison musicale riche et engagée, mêlant concerts et projets solidaires qui font de la musique un véritable vecteur d'inclusion. La Saison 2026-27 permet de dévoiler une nouveauté : les examens de jazz (Cycle 3/CPDN) intègrent la programmation de Jazz à Porquerolles, lors d'une soirée mêlant exigence artistique, rencontre avec les publics et immersion dans l'univers du spectacle vivant.

JM France

Fondées en 1944, les JM France sont une association reconnue d'utilité publique qui œuvre pour l'accès à la musique des enfants et des jeunes partout en France, à travers 2 000 spectacles et ateliers organisés chaque année principalement sur le temps scolaire. Le Conservatoire TPM est heureux d'accueillir chaque année dans l'auditorium Robert Casadesu de son site de Toulon deux de ces spectacles, offrant aux jeunes écoliers du territoire une rencontre privilégiée avec des artistes professionnels.

Le PÔLE

Le PÔLE - Arts en circulation - est un acteur culturel pluridisciplinaire incontournable de notre territoire. Le partenariat avec cet opérateur culturel s'inscrit dans une volonté commune de soutenir la création contemporaine et l'éducation artistique auprès des jeunes publics. Entre diffusion de spectacles, résidences d'auteurs et projets d'Éducation Artistique et Culturelle notamment menés avec la Bibliothèque de théâtre Armand Gatti, cette collaboration permet aux élèves comédiens de découvrir le théâtre d'aujourd'hui, alors que la Saison du conservatoire fait étape au PÔLE, au Revest-les-Eaux.

Le Port des Créateurs

Labelisé tiers-lieu culturel et citoyen depuis 2021 par le ministère de la Culture, le Port des Créateurs encourage et soutient tout au long de l'année des projets artistiques innovants en réunissant artistes, chercheurs et travailleurs indépendants dans un même espace et dans une logique entrepreneuriale au service de la culture. Rencontres pédagogiques et événements atypiques de la Saison du Conservatoire TPM y sont régulièrement organisés.

Le Volatil

Le partenariat avec Le Volatil, manufacture artistique et lieu de création pluridisciplinaire fondé à Toulon par le chorégraphe Romain Bertet, s'inscrit dans une volonté commune de soutenir la recherche et l'expérimentation artistique. Espace d'accueil en résidence pour des artistes de toutes disciplines (théâtre, danse, musique, écriture ou arts visuels), Le Volatil et le Conservatoire TPM s'associent autour d'un travail spécifique sur le répertoire contemporain, avec notamment un temps fort à la Villa Noailles autour de projections et d'un temps de rencontre.

Présence Compositrices

Le répertoire des compositrices est d'une très grande richesse, que Présence Compositrices aide à découvrir, jouer, enseigner, programmer. Très régulièrement, le partenaire du Conservatoire TPM présente sur le site de Toulon des conférences, des répétitions publiques et des concerts.

Réseau des médiathèques de la ville de Toulon

La ville de Toulon dispose d'un réseau de médiathèques dont les objectifs consistent notamment à fournir un espace public de rencontres, de débat et de réflexion, voire à organiser et mettre en œuvre des actions culturelles pour promouvoir la création et la diffusion culturelle. Les élèves du Conservatoire TPM participent ainsi à des lectures publiques ou y présentent des travaux dansés. Ils s'exercent dans cette dynamique à l'un des fondamentaux du jeu d'acteur, la lecture à haute voix, tout en découvrant - et faisant découvrir - des textes, théâtraux ou non. Ces rendez-vous vous sont détaillés tout au long de l'année sur le site internet et les réseaux sociaux du conservatoire.

Sacrée Musique

Partenaire du Conservatoire TPM, Sacrée Musique propose des concerts de chœurs et de répertoire sacré dans les plus belles églises du patrimoine mises en lumière. Dans une ambiance intimiste, immersive et chaleureuse, les élèves de l'établissement ont notamment participé au festival lors des dernières saisons.

Tandem, Scène de Musiques Actuelles départementale

L'association Tandem est labellisée Scène de Musiques Actuelles départementale du Var (SMAC-83). Son projet s'articule autour de quatre piliers principaux : diffusion de concerts, accompagnement artistique, action culturelle et formation professionnelle. Dans la dynamique de la convention liant le Conservatoire TPM à la SMAC, une nouveauté : Tandem ouvre sa programmation 2026-27 à l'élève de son choix repéré lors des examens du département Musiques Actuelles Amplifiées de fin d'année scolaire 2025-26.

Toulon Métropole Événements et Congrès

Société publique locale en charge de la gestion du Zénith de Toulon, de sa salle de concert Le Live et du Palais des Congrès Neptune, Toulon Métropole Événements et Congrès ouvre ses équipements au Conservatoire TPM depuis de nombreuses saisons. Nos élèves ont ainsi l'opportunité de se produire dans des conditions techniques et scéniques de grande qualité, au cœur de l'un des équipements culturels majeurs de la métropole. Organisatrice du festival de Jazz à Toulon, dont le « Off » investit chaque année les places emblématiques de la cité varoise, la SPL offre également à nos élèves l'opportunité de s'y produire devant un large public dans une ambiance festive et détendue.

Université du Temps Libre (UTL) - Université de Toulon

Implantée au cœur de ville, sur le campus de Toulon à la Faculté de Droit, l'UTL de Toulon propose tout au long de l'année universitaire des conférences, dont un cycle autour de la danse en partenariat avec le Conservatoire TPM. Des rencontres à suivre sur notre site de Toulon.

Villa Noailles

Construite dans les années 1920 à Hyères par l'architecte Robert Mallet-Stevens, la villa Noailles est un lieu emblématique de l'architecture moderne qui propose depuis 2003 une programmation internationale dédiée à la mode, à la photographie, au design et à l'architecture d'intérieur. La Saison 2026-27 permet de dévoiler un nouveau partenariat entre le Conservatoire TPM et le centre d'art d'intérêt national, qui se construit autour d'une programmation artistique pluridisciplinaire favorisant les croisements entre musique, danse, théâtre et même photographie.

Infos pratiques

Tous les événements de la saison culturelle sont gratuits
(à l'exception des concerts *Banda sur glace* du samedi 21 novembre 2026
et *Duo Luzi-Nascimento* du vendredi 19 mars 2027).

Il est cependant impératif de réserver via notre site internet dès lors
que la mention « sur réservation » apparaît dans le programme.

Réservations : www.conservatoire-tpm.fr/agenda

Informations : conservatoire-resa@metropoletpm.fr / 04 94 93 34 29

*Les élèves souhaitant participer à une master class
doivent se rapprocher de leur enseignant.*

www.conservatoire-tpm.fr

f Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR

📍 conservatoire_tpm

CONSERVATOIRE X TPM **X Métropole TPM**

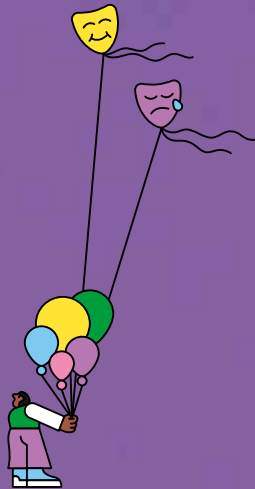


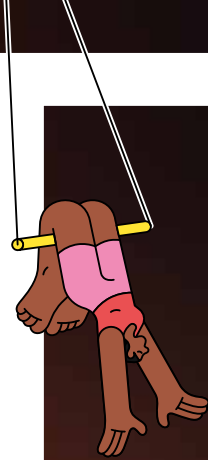
N° Licences : LR22-000966 / LR22-001004 / LR22-001129 / LR22-001284 / LR22-011896

Programme réalisé par le service de la Saison culturelle du Conservatoire TPM - Contact TPM : 04 94 93 83 00

Illustrations : Linn Fritz - Photo de couverture : Olivier Pastor TPM (reprise du spectacle *Folia* de la Compagnie Käfig)

Impression : Sira - 15 000 exemplaires - Dépôt légal à parution - Ne pas jeter sur la voie publique





CONSERVATOIRE  TPM

Retrouvez toute la programmation
www.conservatoire-tpm.fr

